
 * 2pac : I Ain't Mad at Cha *

time = 2/4, tempo = 85, resolution (-) = 16th note
 settings suggestion :
 pickup = 50% neck / 50% bridge
 EQ = 100% bass / 50% mid / 0% treble

Chorus :
 | : 2x | : |
 D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----| : |
 A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----| |
 E +-----|---0---1-|-----|-----|-----|---6---|-----|---3---| |
 B |-----|-----|-----|-----|+-----|---4---|---3---|-----| |

Verse :
 D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 E |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 B |1-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|3-----|

D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 E |-----|---0---1-|-----|-----|-----|---+1+---|-----|-----|
 B |1-----|-----|-----|-----|-----|---4---|---1-2-|3-----|

D |---3+-1+|-----|-----|---3--1|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 E |-----|---0-1-|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 B |1-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|3-----|

D |---3+-1+|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|---0-1-|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 E |1-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 B |1-----|-----|-----|46+---66|-----|---6+---4-|-----|3-----|

Chorus

Verse 2 :
 D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 E |-----|---0+-1-|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 B |1-----|-----|-----|-----|-----|---3+-4-|-----|-----|

D |---3+-1+---|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|33+---|---0+-1-|-----|-----|-----|-----|-----|
 E |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 B |-----|-----|-----|4+---|-----|-----|-----|3-----|

D |---3+-|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 E |-----|---0+-1-|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 B |1-----|-----|-----|4+---|46+---|-----|---3+-4-|-----|3-----|

D |3+-1+---|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|3+-|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 E |-----|-----|---0+-1-|-----|-----|-----|-----|-----|
 B |-----|-----|-----|4-11|+-----|-----|-----|3-----|

D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 E |-----|---0+-1-|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 B |-----|-----|---4+-11|+-----|-----|-----|4-----|3-----|

D |3--1+---|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|3+-|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 E |-----|---0+-0-|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 B |-----|-----|4-11|+-----|-----|-----|4-----|3-----|

Chorus

Verse 3 :
 D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 E |-----|---0+-1-|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 B |-----|-----|---1+-1+|-----|-----|-----|4-----|3-----|

D |---3+-|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 E |-----|---0+-|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 B |1-----|-----|1-1+-1+|-----|-----|-----|4-----|3-----|

D |---3+-1+|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 E |-----|---3+-3+-|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 B |1-----|-----|---4+-|-----|-----|-----|4-----|3-----|

D |---3+-|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 E |1-----|3+----0+|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 B |1-----|2+-4+-|-----|4+----1|-----|-----|4-----|3-----|

D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 E |-----|---0+-1-|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 B |-----|1+-|-----|4-|46+---|-----|-----|4-----|3-----|

Chorus

Outro :
 D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 E |-----|---0---1-|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 B |1+---11|+-----|-----|-----|-----|-----|4-----|-----|

Legend : + = mute string (stop sound)
 H = Hammer On (of the note just below the H)
 P = Pull Off (of the note just below the P)
 | : Nx : | = repeat N times the slice between | : and : |

Visit <http://www.ilovetabs.com> for other tablators "+R" for bass guitar.