

\*\*\*\*\*  
 \* Axelle Red : A Tatons \*  
 \*\*\*\*\*

mesure = 2/4, tempo = 108, subdivision (-) = double-croche  
 suggestion de réglages :  
 micro : 50% manche / 50% chevalet  
 EQ = 50% bass / 50% mid / 50% treble

Intro :

|    |          |          |          |          |          |          |          |          |
|----|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| Gb | -----    | ----2--- | --2-2--- | 2---2--- | ----2--- | ----2--- | --2-2--- | --2----- |
| Db | -----    | --2----- | -----2-  | --2----- | 44       | 2-4----- | 44       | 2---4-2- |
| Ab | 0---0--0 | 0-----0- | -----    | -----0-  | 0-----   | -----0-  | -----    | -----    |
| Eb | -----    | -----    | -----    | -----    | -----    | -----    | -----    | -----    |

Couplet :

|    |          |          |          |          |          |          |          |          |         |
|----|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|---------|
| Gb | --2-2--- | ----2--- | --2-2--- | ----2--- | ----2--- | --2-2--- | 1-2----- | --2-2--- | 3-----  |
| Db | -----44  | 2-2----- | -----44  | 2-2---2- | -----44  | 2-2----- | -----44  | 2-2---2- | -----44 |
| Ab | 0-----   | -----0-  | -----    | -----    | 0-----   | -----0-  | -----    | -----    | -----0- |
| Eb | -----    | -----    | -----    | -----    | -----    | -----    | -----    | -----    | -----   |

|    |         |           |           |           |           |          |          |          |
|----|---------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|----------|----------|
| Gb | -----   | -----     | -----     | -----     | -----     | -----    | --2-2--- | --2----- |
| Db | -----   | -----     | -----     | -----     | -----     | -----2-  | 22       | 2-----   |
| Ab | 5-----  | -----5-4- | ---4-4--- | -----4-1- | 2-2---2-2 | 2-2---0- | -----    | ---0-4-  |
| Eb | -----55 | 5-5-----  | -----44   | 4-4-----  | -----     | -----    | -----    | -----    |

|    |          |           |           |           |          |          |         |          |
|----|----------|-----------|-----------|-----------|----------|----------|---------|----------|
| Gb | -----    | -----     | -----     | -----     | -----    | -----    | -----   | -----    |
| Db | -----    | -----     | -----     | -----     | -----    | --0-1-2- | -----1- | 2-2----- |
| Ab | 5---5--- | -----5-4- | ---4-4--- | -----4-11 | 2---4--- | -----2-  | -----2- | -----0-  |
| Eb | -----5   | 5-5-----  | -----4-   | 4-4-----  | -----    | -----    | -----   | -----    |

Refrain :

|    |          |          |           |          |           |          |           |           |
|----|----------|----------|-----------|----------|-----------|----------|-----------|-----------|
| Gb | -----    | --2-3-4- | ---4-4--- | 4-2-0--- | -----2--- | 2-2---2- | --2-4--4- | ---2----- |
| Db | -----    | --2-3-4- | ---4-4--- | 4-2-0--- | -----2--- | 2-2---2- | --2-4--4- | ---2----- |
| Ab | --222-3- | 4-----   | ---4---22 | -----4-  | 4-----4-  | ---4---  | -----     | -----0-   |
| Eb | -----    | -----    | -----     | -----    | -----     | -----    | -----     | -----     |

|    |          |          |           |          |           |          |          |          |        |          |       |         |
|----|----------|----------|-----------|----------|-----------|----------|----------|----------|--------|----------|-------|---------|
| Gb | -----    | --2-3-4- | ---4-4--- | 4-2-0--- | -----2--- | 2-2---2- | --2-2--- | -----2-  | -----  | -----    | ----- | -----   |
| Db | -----    | --2-3-4- | ---4-4--- | 4-2-0--- | -----2--- | 2-2---2- | --2-2--- | -----2-  | -----  | -----    | ----- | -----   |
| Ab | 0---2-23 | 4-----   | ---4---22 | ---4-2-  | 4-----4-  | ---4---  | -----00  | 2-2----- | 2----- | --2-4--- | ----- | ---0-0- |
| Eb | -----    | -----    | -----     | -----    | -----     | -----    | -----    | -----    | -----  | -----    | ----- | -----   |

Solo :

|    |         |          |          |          |         |          |          |          |
|----|---------|----------|----------|----------|---------|----------|----------|----------|
| Gb | ---2--- | ---2---  | --2-2--- | ---2---  | ---2--- | -----    | --2-2--- | ---2---  |
| Db | -----44 | 2-4----- | -----42  | 4-2----- | -----42 | 4-2-4--- | -----42  | 4-2---2- |
| Ab | 0-----  | -----0-  | -----    | -----0-  | 0-----  | -----0-  | -----    | -----    |
| Eb | -----   | -----    | -----    | -----    | -----   | -----    | -----    | -----    |

Couplet 2 :

|    |         |          |          |          |         |          |          |          |
|----|---------|----------|----------|----------|---------|----------|----------|----------|
| Gb | ---2--- | --2----- | ---2---  | 2---2--- | ---2--- | 2-----   | --2-2--- | 2-2----- |
| Db | -----   | 2---2--- | -----42  | --2----- | -----42 | --2-4--- | -----42  | ---4-2-  |
| Ab | 0-----  | -----0-  | --0----- | -----0-  | 0-----  | -----0-  | -----    | -----    |
| Eb | -----   | -----    | -----    | -----    | -----   | -----    | -----    | -----    |

|    |         |          |          |          |          |          |          |          |
|----|---------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| Gb | ---2--- | 2---2--- | --2-2--- | 2-----   | -----    | --0-1-2- | --2-2-2- | --2----- |
| Db | -----42 | --2----- | -----42  | -----    | -----    | --0-1-2- | --2-2-2- | 2-2----- |
| Ab | 0-----  | -----0-  | -----    | --0-1-2- | --2-4-4- | -----    | -----    | ---2-0-  |
| Eb | -----   | -----    | -----    | -----    | -----    | -----    | -----    | -----    |

|    |          |           |           |          |           |          |          |          |
|----|----------|-----------|-----------|----------|-----------|----------|----------|----------|
| Gb | -----    | -----     | -----     | -----    | -----     | -----    | -----    | -----    |
| Db | -----    | -----     | -----     | -----    | -----     | -----2-  | -----    | -----    |
| Ab | 5---5--- | -----5-4- | ---4-4--- | ---4-1-  | 2---2-2-2 | 2-2---0- | --0-0--- | 0-4---0- |
| Eb | -----55  | 5-5-----  | -----44   | 4-4----- | -----     | -----    | -----20  | -----    |

|    |          |          |           |          |          |          |          |          |
|----|----------|----------|-----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| Gb | -----    | -----    | -----     | -----    | -----    | --0-1-2- | -----2-  | 2-2----- |
| Db | -----    | -----    | -----     | -----    | -----    | --0-1-2- | -----2-  | 2-2----- |
| Ab | 5---5--- | ---5-4-  | ---4-4--- | ---4-1-  | 2---4--- | -----    | --2----- | -----0-  |
| Eb | -----5   | 5-5----- | -----44   | 4-4----- | -----    | -----    | -----    | -----    |

Refrain

Pont :

|    |          |          |          |         |          |          |          |         |           |          |         |
|----|----------|----------|----------|---------|----------|----------|----------|---------|-----------|----------|---------|
| Gb | -----    | 2-----2- | --2-2--- | -----   | -----    | -----    | -----    | -----   | -----2-   | --2-2--- | -----   |
| Db | -----22  | --2----- | -----42- | 2-----  | -----    | -----2-2 | 2-2----- | -----   | 0-2-4---  | -----42- | -----   |
| Ab | 0---0--- | -----    | -----    | 42-0-2- | 5---5--- | ---5---  | 4-----   | ---4-0- | 2---4--4- | -----    | -----4- |
| Eb | -----    | -----    | -----    | -----   | -----55  | 5-5---5- | -----    | -----   | -----     | -----    | 420-2-  |

|    |          |          |         |          |          |          |          |          |
|----|----------|----------|---------|----------|----------|----------|----------|----------|
| Gb | -----    | -----    | ---1-1- | 2-2----- | -----    | --0---2- | -----2-  | 2-2----- |
| Db | -----    | -----    | ---1-1- | 2-2----- | -----    | --0---2- | -----2-  | 2-2----- |
| Ab | 5---5--- | ---5---  | 4-----  | ---4-1-  | 2---4--- | -----    | --2----- | -----0-  |
| Eb | -----5   | 5-5---5- | -----   | -----    | -----    | -----    | -----    | -----    |

Solo 2 :

|    |          |          |           |          |         |          |           |          |
|----|----------|----------|-----------|----------|---------|----------|-----------|----------|
| Gb | -----    | -----    | -----     | -----    | -----   | -----    | -----     | -----    |
| Db | -----    | --2-3-4- | ---4-4--- | 4-2-0--- | ---1-1- | 2-2---2- | --2-4--4- | 6-6-2--- |
| Ab | --0-2-23 | 4-----   | ---4---4- | ---4-    | ---4-   | ---4-    | -----     | ---0-    |
| Eb | -----    | -----    | -----     | -----    | -----   | -----    | -----     | -----    |

Refrain

Refrain >

=====

Légende : |: Nx :| = répéter N fois le passage entre |: et :|  
 |: 2x |1 :|2 | = lors du premier passage, jouer 1, lors du second passage, jouer 2  
 > = en diminuant le volume

=====

Visitez <http://www.ilovetabs.com> pour d'autres tablatures "+R" pour guitare basse.