

\*\*\*\*\*  
\* Axelle Red : La Claque \*  
\*\*\*\*\*

time = 4/4, tempo = 138, resolution (-) = 8th note  
settings suggestion :  
pickup = 100% neck  
EQ = 100% bass / 50% mid / 50% treble

Intro :  
G|-2-42-P|-----|-----2+4+|-----|-----42-P|-----|-----2+4+|-----|-----|  
D|-4-4-H2-|4-+4-H2-|4-+4-2-|4-+4-H2-|4-+4-42-|4-+4-H2-|4-+4-2-|4-+4-H2-|4-+42-2-|  
A|-----|-----24-|-----|-----24-|-----|-----24-|-----|-----24-|-----|  
E|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

Verse :  
G|: 2x|-----|-----|-----|-----:|-----|-----42-|-----|-----|  
D|4-4-4-H2-|4-4-4-4-|2-2-2-|2-2-H2+|4-+4-H2-|4-+4-42-|4-+4-H2-|4-+2-2+|  
A|-----24-|-----4-|-----2-4-|-----24-4-|-----24-|-----24-|-----24-|-----4-4-|  
E|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

Verse 2 :  
G|: 2x|-----|-----|-----|-----:|-----|-----42-|-----|-----|  
D|4-4-4-H2-|4-4-4-4-|2-2-2-|2-2-H2+|4-+4-H2-|4-+4-42-|4-+4-H2-|4-+24-2-|  
A|-----24-|-----4-|-----2-4-|-----24-4-|-----24-|-----24-|-----24-|-----|  
E|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

Chorus :  
G|-----|-----|-----|-----|-----|4-+2-|-----|-----|  
D|0-+-0-0-|-----2-|-----0-2-|4-+-2-4-|-----0-4-|-----4+3+|2-|-----|  
A|---0-|0-+034-|2-+2-|---4-|2-+2-|-----|-----|  
E|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

Bridge :  
G|: 2x|-----|-----|-----|-----:|-----|-----42-|-----|-----|  
D|4-+-2-44|4-+-2-44|2-+-0-22|0-+-2-|4-+-2-44|4-+-2-44|2-+-0-22|0-+-2-23|4-+4-H2-|4-+4-42-|4-+4-H2-|4-+-2-2+|  
A|---4-4-|---4-4-|---2-2-|---0-210|---4-4-|---4-4-|---2-2-|---0-2-|---24-|---24-|---24-|---4-4-|  
E|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

Verse 3  
G|: 2x|-----|-----|-----|-----:|-----|-----42-|-----|-----|  
D|4-4-4-H2-|4-4-4-4-|2-2-2-|2-2-H2+|4-+4-H2-|4-+24-2-|  
A|-----24-|-----4-|-----2-4-|-----24-4-|-----24-|-----|  
E|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

Chorus 2 :  
G|-----|2-+2-|-----|-----|-----|4-4-|-----|-----|  
D|0-+04-0-|-----2-|-----0-23|4-+-2-4-|-----0-4-|-----2-|2-|-----|  
A|-----|-----4-|2-+2-|---4-|2-+2-|-----2-|-----|  
E|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

Bridge 2 :  
G|-----|-----|-----|-----|-----|-----42-|-----|-----|  
D|4-+-2-44|4-+-2-44|2-+-0-22|0-+-2-|4-+-2-44|4-+-2-44|2-+-0-22|0-0-2-|4-+4-H2-|4-+4-42-|4-+4-H2-|4-+-2-2+|  
A|---4-4-|---4-4-|---2-2-|---0-210|---4-4-|---4-4-|---2-2-|---0-210|---24-|---24-|---24-|---4-4-|  
E|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

Verse 4 :  
G|: 2x|-----|-----|-----|-----:|-----|-----42-|-----|-----|  
D|4-|-----|2-|-----2-|4-+4-H2-|4-+-4-2-|  
A|-----|-----|-----|-----|-----24-|---4-|  
E|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

Chorus 2 :  
G|---2-|2-+2-|-----|-----|---2-|2-+2-|-----|---2-42-|  
D|0-+-0-4-|-----2-|-----0-2-|4-+-4-2-|0-+-0-4-|-----2-|-----0-2-|4-4-42-|  
A|-----|-----4-|2-+2-|---4-|-----|---4-|2-+2-|-----|  
E|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

G|---2-|2-+2-|-----|-----|-----4-4-|-----|-----|  
D|0-+-0-4-|-----2-|-----0-2-|4-+-4-2-|---0-4-|---2-|2-+2-|2-+|  
A|-----|-----4-|2-+2-|---4-|2-+2-|---2-|2-+2-|2-+|  
E|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

Bridge 3 :  
G|-----|-----|-----|-----|-----|-----2-1-|  
D|4-+-2-44|4-+-2-44|2-+-0-22|0-+-2-|4-+-2-44|4-+-2-44|2-+-0-22|0-24-2-|  
A|---4-4-|---4-4-|---2-2-|---0-210|---4-4-|---4-4-|---2-2-|  
E|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

G|-----|-----|-----|-----|-----|-----241-|  
D|4-+-2-44|4-+-2-44|2-+-0-22|0-0-2-|4-+-2-44|4-+-2-44|2-+-0-22|024-42-|  
A|---4-4-|---4-4-|---2-2-|---2-210|---4-4-|---4-4-|---2-2-|  
E|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

>  
G|-----|-----|-----|-----|-----|-----|  
D|4-+-2-44|4-+-2-44|2-+-0-22|0-0-|4-+-2-44|4-+-2-44|2-+-0-22|0-|  
A|---4-4-|---4-4-|---2-2-|---2-210|---4-4-|---4-4-|---2-2-|  
E|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

Legend : + = mute string (stop sound)  
H = Hammer On (of the note just below the H)  
P = Pull Off (of the note just below the P)  
|: Nx :| = repeat N times the slice between |: and :|  
> = fade out the volume

Visit <http://www.ilovetabs.com> for other tablaters "+R" for bass guitar.