
* Bernard Lavilliers : Pigalle La Blanche *

mesure = 12/8, tempo = 140, subdivision (-) = croche
suggestion de réglages :
micro : 100% chevalet
EQ = 0% bass / 100% mid / 0% treble

Intro :

G		-----		: 2x		-----		-----		:	
D		-----		-----		-----		0-02-2+		-----	
A		-----		0-02-2+		-----		-2		-----	
E		-----		-2		-----		-----		-----	

Couplet :

G		-----		: 3x		-----		1-2		:		3		-----		-----		-----		-----	
D		-----		-----		0-02-2+		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
A		0-02-2+		-----		-2		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
E		-----		-----		-----		-2		-----		-----		-----		-----		-----		-----	

G		-----		: 3x		-----		1-2		:		3		-----		-----		-----		-----	
D		-----		-----		0-02-2+		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
A		0-02-2+		-----		-2		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
E		-----		-----		-----		-2		-----		-----		-----		-----		-----		-----	

Refrain :

G		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
D		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
A		2-+-----		2-2		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
E		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	

G		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
D		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
A		2-+-----		22-2		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
E		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	

Couplet 2 :

G		-----		-----		0-02-2+		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
D		-----		-----		0-02-2+		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
A		0-02-2+		-----		-0-2+		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
E		-----		-----		-2		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	

G		-----		-----		0-02-2+		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
D		-----		-----		0-02-2+		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
A		0-02-2+		-----		-0-2+		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
E		-----		-----		-2		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	

G		-----		-----		0-02-2+		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
D		-----		-----		0-02-2+		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
A		-----		-----		-0-2		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
E		-----		-----		-2		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	

G		-----		-----		0-02-2+		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
D		-----		-----		0-02-2+		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
A		0-02-2+		-----		-0-2+		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
E		-----		-----		-2		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	

Refrain 2 :

G		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
D		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
A		2-+-----		22-2		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
E		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	

G		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
D		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
A		2-+-----		22-2		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
E		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	

Couplet 3 :

G		-----		-----		0-02-2+		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
D		-----		-----		0-02-2+		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
A		0-02-2+		-----		-0-2+		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
E		-----		-----		-2		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	

G		-----		-----		0-02-2+		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
D		-----		-----		0-02-2+		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
A		0-02-2+		-----		-0-2+		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
E		-----		-----		-2		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	

G		-----		-----		0-02-2+		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
D		-----		-----		0-02-2+		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
A		2-20+		-----		-0-2		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
E		-----		-----		-2		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	

G		-----		-----		0-02-2+		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
D		-----		-----		0-02-2+		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
A		0-22-2+		-----		0-2+		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
E		-----		-----		-2		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	

Finale :

G		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
D		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
A		0-02-2+		-----		-2		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
E		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	

Légende : + = étouffer la corde (stopper le son)

X = note jouée étouffée (ghost note)

H = Hammer On (de la note qui se trouve juste sous le H)

| : Nx : | = répéter N fois le passage entre | : et : |

| : 2x | 1 | : 2 | = lors du premier passage, jouer 1, lors du second passage, jouer 2

> = en diminuant le volume

Xx = répéter jusqu'à la fin

Visitez <http://www.ilovetabs.com> pour d'autres tablatures "+R" pour guitare basse.