
* Billy Idol : Hot in the City *

mesure = 4/4, tempo = 111, subdivision (-) = double-croche
suggestions de réglage :
micro = 50% manche / 50% chevalet
EQ = 50% bass / 50% mid / 50% treble

Intro :
| :2x : |
G |-----|-----|-----|-----|
D |-----|-----|-----|-----|
A | 3---+-----| 3---+-----| 3---+-----| 3---+-----|
E |-----3-5---3---|-----3-5-5-3---|-----3-5---3---|-----3-5-5-3---|

Couplet A :
| :2x : |
G |-----|-----|-----|-----|
D |-----|-----|-----|-----|
A | 3---+-----| 3---+-----| 3---+-----| 3---+-----|
E |-----3-5---3---|-----3-5-5-3---|-----3-5---3---|-----3-5-5-3---|

G |-----|-----|-----|-----|
D |-----3---|-----3---2---|-----5-3-2---|-----+-----|
A |-----3---|-----+-----|-----5-3-2---|-----+-----|
E | 3-----1---| 3---+3-----| 3---+3-----| --3-5-3-6-3-7---|

Refrain A :
| :7x : |
G |-----|-----|-----|-----|
D |-----|-----|-----|-----3---2---|
A | 3---+-----H3---| 3---+-----H3---+|-----0-2-|
E |-----5---35---5-|-----5---35---| 3-3-3-3-3-3-3-3-| 3-3---3---3---|

Intro

Couplet B :
| :2x : |
G |-----|-----|-----|-----|
D |-----|-----|-----|-----|
A | 3---+-----| 3---+-----| 3---+-----| 3---+-----|
E |-----3-5---3---|-----3-5-5-3---|-----3-5---3---|-----3-5-5-3---|

G |-----|-----|-----|-----|
D |-----3---|-----3-2-|-----5-3-2---|-----+-----|
A |-----3---|-----+-----|-----5-3-2---|-----+-----|
E | 3---+3-1---| 3---+3---3---| 3---+3-----| --3-5-3-6-3-7---|

Refrain B :
| :3x : | :3x : |
G |-----|-----|-----|-----|
D |-----|-----|-----|-----|
A | 3---+-----H3---| 3---+-----2-| 3---+-----H3---| 3---+-----|
E |-----5---35---5-|-----5---5-5---|-----5---35---5-|-----5---5-5-+-|

Pont :
| :18x : |
G |-----|-----|-----|
D |-----|-----| 3+-----|
A |-----|-----|-----|
E | 3-3-3-3-3-3-3-3-| 1-1-1-1-1-1-1-1-|-----|

Refrain C :
| :3x : | :3x : |
G |-----|-----|-----|-----|
D |-----|-----|-----|-----|
A | 3---+-----H3---| 3---+-----3---| 3---+-----H3---| 3---+-----|
E |-----5---35---5-|-----3-5---5-3-|-----5---35---5-|-----3-5-3-5-3-|

| :3x : | :3x > : |
G |-----|-----|-----|-----|
D |-----|-----|-----|-----|
A | 3---+-----H3---| 3---+-----3---| 3---+-----H3---| 3---+-----3---|
E |-----5---35---5-| --0-1-2-3-5---5-|-----5---35---5-| --0-1-2-3-5---5-|

=====

Légende : + = étouffer la corde (stopper le son)
| : Nx : | = répéter N fois le passage entre | : et : |
H = Hammer On (de la note qui se trouve juste sous le H)
> = en diminuant le volume

=====

Visitez <http://www.ilovetabs.com> pour d'autres tablatures, partitions et fichiers midi pour guitare basse.