
* Black Sabbath : Heaven and Hell *

mesure = 2/4, tempo = 90, subdivision (-) = double-croche

suggestion de réglages :

micro : 50% manche / 50% chevalet

EQ = 50% bass / 50% mid / 50% treble

Intro :

String positions:
G: 1
D: -86
A: 6-86
E: 6-986

Couplet :

String positions:
G: 1
D: -876
A: 6-876
E: 6-986

Refrain :

String positions:
G: 1
D: -986
A: 6-666-66
E: 6-666-66

Couplet

String positions:
G: 1
D: -9868
A: 6-9868
E: 6-9868

Pont :

String positions:
G: 1
D: -86
A: 6-86
E: 6-986

Couplet 2 :

String positions:
G: 1
D: -
A: 6+666+66
E: 6+666+66

Solo

String positions:
G: 1
D: -86
A: 6-86
E: 6-986

String positions:
G: 1
D: -86
A: 6-86
E: 6-986

Finale

String positions:
G: 1
D: -
A: 46464646
E: 46464646

String positions:
G: 1
D: -
A: 66666666
E: 66666666

String positions:
G: 1
D: -
A: 66666666
E: 66666666

String positions:
G: 1
D: -
A: 99999999
E: 99999999

String positions:
G: 1
D: -
A: 66666666
E: 66666666

String positions:
G: 1
D: -
A: 66666666
E: 66666666

=====

Légende : A=10, B=11, C=12, D=13, ...

+ = étouffer la corde (stopper le son)

/ = glissé vers le haut

: Nx :| = répéter N fois le passage entre |: et :|

|: 2x |1 :|2 | = lors du premier passage, jouer 1, lors du second passage, jouer 2

=====

Visitez <http://www.ilovetabs.com> pour d'autres tablatures "+R" pour guitare basse.