

\*\*\*\*\*  
\* Bob Marley : One Love \*  
\*\*\*\*\*

time = 12/8, tempo = 160, resolution (-) = 8th note  
settings suggestion :  
pickup = 100% neck  
EQ = 100% bass / 0% mid / 0% treble

Intro :

|   |          |          |            |            |             |          |            |
|---|----------|----------|------------|------------|-------------|----------|------------|
| G | -----    | -----    | -----      | -----      | -----       | -----    | -----      |
| D | -----    | -----    | -----      | -----      | -----       | -----    | 8--+-      |
| A | -----8-- | -----    | --6--8--+- | --6--8--+- | --5--6--5-- | -----6-- | 8--+-      |
| E | 6--6--+- | 6--6--+- | 8--        | 8--        | 6--         | 6--+-    | -----8--+- |

Chorus :

|      |          |          |            |            |             |          |            |   |
|------|----------|----------|------------|------------|-------------|----------|------------|---|
| : 2x |          |          |            |            |             |          | 1          | : |
| G    | -----    | -----    | -----      | -----      | -----       | -----    | -----      |   |
| D    | -----    | -----    | -----      | -----      | -----       | -----    | -----      |   |
| A    | -----8-- | -----    | --6--8--+- | --6--8--+- | --5--6--5-- | -----6-- | 8--+-      |   |
| E    | 6--6--+- | 6--6--+- | 8--        | 8--        | 6--         | 6--+-    | -----8--+- |   |

|   |       |              |          |            |       |  |  |
|---|-------|--------------|----------|------------|-------|--|--|
| 2 |       |              |          |            |       |  |  |
| G | ----- | -----        | -----    | -----      | ----- |  |  |
| D | ----- | -----        | -----    | -----      | ----- |  |  |
| A | ----- | 6-66--6--6-- | -----6-- | 8--+-      | ----- |  |  |
| E | 6--+- | -----        | 6--+-    | -----8--+- | 6--+- |  |  |

Verse :

|   |          |         |              |       |          |               |       |
|---|----------|---------|--------------|-------|----------|---------------|-------|
| G | -----    | -----   | -----        | ----- | -----    | -----         | ----- |
| D | -----3-- | 5-----  | -----        | ----- | -----3-- | 5-----        | ----- |
| A | -----5-- | -----   | 6-66--6--6-- | ----- | -----5-- | -----6--8--+- | ----- |
| E | 6--6--   | --3--+- | -----        | 6--+- | 6--6--   | --3--+-       | --8-- |

|   |          |         |               |       |          |               |          |
|---|----------|---------|---------------|-------|----------|---------------|----------|
| G | -----    | -----   | -----         | ----- | -----    | -----         | -----    |
| D | -----3-- | 5-----  | -----         | ----- | -----3-- | 5-----        | -----    |
| A | -----5-- | -----   | 6-66--6--66-- | ----- | -----5-- | -----6--8--+- | -----8-- |
| E | 6--6--   | --3--+- | -----         | 6--+- | 6--6--   | --3--+-       | --8--    |

Chorus

Verse 2 :

|   |          |         |              |       |          |               |       |
|---|----------|---------|--------------|-------|----------|---------------|-------|
| G | -----    | -----   | -----        | ----- | -----    | -----         | ----- |
| D | -----3-- | 5-----  | -----        | ----- | -----3-- | 5-----        | ----- |
| A | -----5-- | -----   | 6-66--6--6-- | ----- | -----5-- | -----6--8--+- | ----- |
| E | 6--6--   | --3--+- | -----        | 6--+- | 6--6--   | --3--+-       | --8-- |

|   |          |         |             |       |          |               |          |
|---|----------|---------|-------------|-------|----------|---------------|----------|
| G | -----    | -----   | -----       | ----- | -----    | -----         | -----    |
| D | -----3-- | 5-----  | -----       | ----- | -----3-- | 5-----        | -----    |
| A | -----5-- | -----   | --6-66-66-- | ----- | -----5-- | -----6--8--+- | -----8-- |
| E | 6--6--   | --3--+- | -----       | 6--+- | 6--6--   | --3--+-       | --8--    |

Chorus 2 :

|      |          |          |              |              |             |          |            |   |
|------|----------|----------|--------------|--------------|-------------|----------|------------|---|
| : 2x |          |          |              |              |             |          | 1          | : |
| G    | -----    | -----    | -----        | -----        | -----       | -----    | -----      |   |
| D    | -----    | -----    | -----        | -----        | -----       | -----    | -----      |   |
| A    | -----8-- | -----    | --8--8-8--+- | --8--8-8--+- | --5--6--5-- | -----6-- | 8--+-      |   |
| E    | 6--6--+- | 6--6--+- | -----        | -----        | 6--         | 6--+-    | -----8--+- |   |

|   |       |               |          |            |       |  |  |   |
|---|-------|---------------|----------|------------|-------|--|--|---|
| 2 |       | : 3x >        |          |            |       |  |  | : |
| G | ----- | -----         | -----    | -----      | ----- |  |  |   |
| D | ----- | -----         | -----    | -----      | ----- |  |  |   |
| A | ----- | 6-66--6--66-- | -----6-- | 8--+-      | ----- |  |  |   |
| E | 6--+- | -----         | 6--+-    | -----8--+- | 6--+- |  |  |   |

Legend : + = mute string (stop sound)

|: Nx :| = repeat N times the slice between |: and :|

|: 2x |1 :|2 :| = for first pass, play 1, for second pass, play 2

> = fade out the volume

Visit <http://www.ilovetabs.com> for other tablaters "+R" for bass guitar.