

\*\*\*\*\*  
\* Bob Marley : One Love \*  
\*\*\*\*\*

mesure = 12/8, tempo = 160, subdivision (-) = croche  
suggestion de réglages :  
micro : 100% manche  
EQ = 100% bass / 0% mid / 0% treble

Intro :  
G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|  
D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|8--+-----|  
A |-----8--|-----|---6--8--+--|---6--8--+--|---5--6--5--|-----6--|8--+-----|-----|  
E |6--6--+-----|6--6--+-----|8-----|8-----|6-----|6--+-----|-----8--+--|-----|

Refrain :  
| : 2x  
G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|1 :  
D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|  
A |-----8--|-----|---6--8--+--|---6--8--+--|---5--6--5--|-----6--|8--+-----|-----8--|  
E |6--6--+-----|6--6--+-----|8-----|8-----|6-----|6--+-----|-----8--+--|6--+-----|  
  
| 2  
G |-----|-----|-----|-----|-----|  
D |-----|-----|-----|-----|-----|  
A |-----|6-66--6--6--|-----6--|8--+-----|-----|  
E |6--+-----|-----|6--+-----|-----8--+--|6--+-----|

Couplet :  
G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|  
D |-----3--|5-----|-----|-----|-----3--|5-----|-----|-----|  
A |-----5-----|-----|6-66--6--6--|-----|-----5-----|-----6--8--+--|-----|  
E |6--6-----|---3--+-----|-----|6--+-----|6--6-----|---3--+-----|---8-----|6--+-----|  
  
G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|  
D |-----3--|5-----|-----|-----|-----3--|5-----|-----|-----|  
A |-----5-----|-----|6-66--6--66--|-----|-----5-----|-----6--8--+--|-----8--|  
E |6--6-----|---3--+-----|-----|6--+-----|6--6-----|---3--+-----|---8-----|6--+-----|

Refrain

Couplet 2 :  
G |-----|-----|-----|-----|-----3--|5-----|-----|-----|  
D |-----3--|5-----|-----|-----|-----3--|5-----|-----|-----|  
A |-----5-----|-----|6-66--6--6--|-----|-----5-----|-----6--8--+--|-----|  
E |6--6-----|---3--+-----|-----|6--+-----|6--6-----|---3--+-----|---8-----|6--+-----|  
  
G |-----|-----|-----|-----|-----3--|5-----|-----|-----|  
D |-----3--|5-----|-----|-----|-----3--|5-----|-----|-----|  
A |-----5-----|-----|6-66-66--|-----|-----5-----|-----6--8--+--|-----8--|  
E |6--6-----|---3--+-----|-----|6--+-----|6--6-----|---3--+-----|---8-----|6--+-----|

Refrain 2 :  
| : 2x  
G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|1 :  
D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|  
A |-----8--|-----|---8--8-8--+--|---8--8-8--+--|---5--6--5--|-----6--|8--+-----|-----8--|  
E |6--6--+-----|6--6--+-----|-----|-----|6-----|6--+-----|-----8--+--|6--+-----|  
  
| 2 | : 3x > :  
G |-----|-----|-----|-----|-----|  
D |-----|-----|-----|-----|-----|  
A |-----|6-66--6--66--|-----6--|8--+-----|-----|  
E |6--+-----|-----|6--+-----|-----8--+--|6--+-----|

=====

Légende : + = étouffer la corde (stopper le son)  
| : Nx : | = répéter N fois le passage entre | : et : |  
| : 2x | 1 : | 2 : | = lors du premier passage, jouer 1, lors du second passage, jouer 2  
> = en diminuant le volume

=====

Visitez <http://www.ilovetabs.com> pour d'autres tablatures "+R" pour guitare basse.