
* Bob Marley : Stir It Up *

mesure = 2/4, tempo = 74, subdivision (-) = double-croche
suggestion de réglages :
 micro : 100% manche
 EQ = 100% bass / 0% mid / 0% treble

Intro :
| : 12x : |
G |-----|-----|-----|-----|
D |-----|-----|-----| -4-7- | -6-9- |
A |-----| -4-4- | 5-4-4- | 5-----5 | 7----- |
E |-----| 5-----|-----|-----|-----|

Refrain :
| : 4x : |
G |-----|-----|-----| : |
D |-----|-----| -4-7- | -6-9- |
A | -4-4- | 5-4-4- | 5-----5 | 7----- |
E | 5-----|-----|-----|-----|

Couplet :
| : 4x : |
G |-----|-----|-----| : |
D |-----|-----| -4- |-----|
A | -4- |-----| 5-77-5- | +----- |
E | 5-77-5- | +-----|-----|-----|

Refrain
Couplet
Refrain
Couplet
Refrain

Pont :
G |-----|-----|-----|-----|
D |-----|-----| -4-7- | -6-9- |
A | -4-4- | 5-4-4- | 5-----5 | 7----- |
E | 5-----|-----|-----|-----|

Couplet
Refrain
Couplet
Refrain
Refrain >

=====

Légende : + = étouffer la corde (stopper le son)
 | : Nx : | = répéter N fois le passage entre | : et : |
 > = en diminuant le volume

=====

Visitez <http://www.ilovetabs.com> pour d'autres tablatures "+R" pour guitare basse.