
 * Cris Cab : Liar Liar *

mesure = 4/4, tempo = 107, subdivision (-) = double-croche
 suggestions de réglage :
 micro = 100% manche
 EQ = 100% bass / 50% mid / 0% treble

Intro :

G	-----	-----77	-----77	-----77	-----77
D	-----	-----77	-----77	-----77	-----77
A	-35-+35-+35-+35-	+35-5-5-5-+----	+35-5-5-5-+----	+35-5-5-5-+----	+35-5-5-5-+----
E	-----	-----	-----	-----	-----

Couplet :

G	-----	-----77	-----77	-----77
D	-----77	-----77	-----77	-----77
A	+35-5-5-5-+----	+35-5-5-5-+----	+35-5-5-5-+----	+35-5-5-5-+----
E	-----	-----	-----	-----

G	-----	-----77	-----	-----
D	-----	-----77	-----	-----
A	-----+33-3-3-	+55-5-5-5-+----	-----+33-3-3-	+55-5-5-5-+----
E	+66-656-	-----	+66-6-6-	-----

G	-----	-----	-----77	-----
D	-----77	-----	-----77	-----
A	-35-5-5-5-+----	+35-5-5-5-+----	-35-5-5-5-+----	+35-5-5-5-+----
E	-----	-----	-----	-----

G	-----	-----77	-----	-----
D	-----	-----77	-----	-----
A	-----+33-3-3-	+55-5-5-5-+----	-----+33-3-3-	+55-5-5-5-+----
E	+6656-6-	-----	+66-6-6-	-----

Refrain A :

G	-----	-----	-----77	-----77
D	-----77	-----77	-----77	-----77
A	-35-5-5-5-+----	+35-5-5-5-+----	+35-5-5-5-+----	+35-5-5-5-+----
E	-----	-----	-----	-----

G	-----	-----77	-----	-----
D	-----	-----77	-----	-----
A	-----+33-3-3-	+55-5-5-5-+----	-----+33-3-3-	+55-5-5-5-+----
E	+66-656-	-----	+66-6-6-	-----

Couplet

Refrain B :

G	-----	-----	-----77	-----77
D	-----77	-----77	-----77	-----77
A	-35-5-5-5-+----	+35-5-5-5-+----	-35-5-5-5-+----	+35-5-5-5-+----
E	-----	-----	-----	-----

G	-----	-----77	-----	-----
D	-----	-----77	-----	-----
A	-----+33-3-3-	+55-5-5-5-+----	-----+33-3-3-	+55-5-5-5-+----
E	+6656-6-	-----	+66-6-6-	-----

Pont :

G	-----	-----77	--7--9--A--C-
D	-----8-	-----8--7-	-----
A	-----	-----55-5-5-5-+----	5---7---8---A---
E	-66-6-6-6-+---6-	+66-6-6-66--5---	-----

G	-----	-----7-	--7--9--A--C-
D	-----8-	-----8--7-	-----
A	-----	-----55-5-5-5-+----	5---7---8---A---
E	+66-6-6-6-+---6-	+66-6-6-66--5---	-----

G	-----	-----7-	-----7--7-
D	-----8-	-----8--7-	-----
A	-----	-----55-5-5-5-+----	55-5-5-5--5--
E	+66-6-6-6-+---6-	+66-6-6-66--5---	-----

G	-----	-----	-----
D	-----5-	-----5---3-	-----
A	-----	-----	-----
E	+33-3-3-3-+---3-	+33-3-3-3--1---	+00-0-0-0-+---05

Refrain A

Refrain B

Finale :

G	:3x :	> :3x :	:3x :	:3x :	:3x :
D	-----77	-----77	-----77	-----77	-----77
A	-35-5-5-5-+----	+35-5-5-5-+----	+35-5-5-5-+----	+35-5-5-5-+----	+35-5-5-5-+----
E	-----	-----	-----	-----	-----

=====

Légende : + = étouffer la corde (stopper le son)
 A = frette 10, B = frette 11, C = frette 12, etc...
 |: Nx :| = répéter N fois le passage entre |: et :|
 > = en diminuant le volume

=====

Visitez <http://www.ilovetabs.com> pour d'autres tablatures, partitions et fichiers midi pour guitare basse.