
* Cymande : Listen Up *

time = 4/4, tempo = 96, resolution (-) = 8th note
settings suggestion :
 pickup = 50% neck / 50% bridge
 EQ = 100% bass / 50% mid / 50% treble

Verse
G| : 4x : |
D|-----|-----|-----6+|-----6+|-----6+8|-----|
A|-----4+|-8-----|6--8--|-----6--8--|-----6--8--|-----|
E|6--46--6|+-----|---9--6|-----|---9--6|-----|---9--|-----|

Verse
Bridge :
G|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
D|8-----|-----|-----8-----|-----|
A|-684+6--|-----|-4--|-8-----|-684+6--|-----|
E|-----4-|-----|6--46--6|+-----|-4-|-----|

Instru :
G| : 3x : | : 3x : |
D|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
A|-----|-----|-4--64|-----|-4--|-4--64|-----|-4--|
E|6--613+4|+31-----|6--613+4|+31-----|6--613+4|+31-----|6--613+4|+31-----|

Bridge
Verse
Verse
Outro :
G|-----|-----|-----|
D|-----|-----|-----|
A|-----4+|-8-----|-----|
E|6--46--6|+-----|-----|

=====
Legend : + = mute string (stop sound)
 |: Nx :| = repeat N times the slice between |: and :|
=====

Visit <http://www.ilovetabs.com> for other tablaters "+R" for bass guitar.