
* Cymande : Listen Up *

mesure = 4/4, tempo = 96, subdivision (-) = croche
suggestion de réglages :
micro : 50% manche / 50% chevalet
EQ = 100% bass / 50% mid / 50% treble

Couplet

G		: 4x		:		:		:		:		:	
G		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
D		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
A		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
E		6--	-	46--	-	6		6--	-	46--	-	6	

Couplet

Pont :

G		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
D		8	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
A		-	684	+6-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
E		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Instru :

G		: 3x		:		: 3x		:		:		:	
G		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
D		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
A		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
E		6--	-	613+4		+31-	-	6--	-	613+4		+31-	-

Pont

Couplet

Couplet

Finale :

G		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
D		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
A		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
E		6--	-	46--	-	6		6--	-	46--	-	6	

=====
Légende : + = étouffer la corde (stopper le son)
|: Nx :| = répéter N fois le passage entre |: et :|
=====

Visitez <http://www.ilovetabs.com> pour d'autres tablatures "+R" pour guitare basse.