

```
mesure = 12/8. tempo = 210.
```

mesure = 12/8, tempo = 210, subdivision (-) = croche
suggestion de réglages :
micro : 100% manche
EQ = 100% bass / 0% mid / 0% treble

Intro :

G	:	:
D	-	-
A	-	-
E	5	5
	+	+
	-	-
	8	88
	-	-
	7	7
	-	-

Couplet :

G	:	2x																		:
D	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
A	E	5+-8-	7-	5+-88-	7-	5+-8-	7-	5+-88-	7-	7+-6-9-	7+-6-9-	7+-6-9-	7+-6-9-	7+-6-9-	7-75-	8-	7-			

[illegible]

GD							
A	7	7	7	7	9	9	7
E	5+-8	5+-88	5+-8	5+-88	7+-9	7+-66-9	7-7-0-2-4

Refrain :

[illegible]

GRADE	7-6-	5-	-5-	8-7-5-	-5-8-5-	7-5-	-8-7-	5-7-8-	4-	-5-7-4-
	5-5-	-8-7-5-	5-7-	8-7-5-	5-8-5-	7-5-	-8-7-	5-7-8-	4-	-5-7-4-
			8-	8-	7-	-8-7-	5-7-8-	4-	-5-7-4-	

GRADE	-----7-----	5-6-7-4-----	5-4-----7-5-----	-----9-+-5-----	-----9-+-9-----	-----5-7-8-5-----	-----+-7-+-0-----
	5-7-8-----	-----	8-5-7-----	7-+-7-+-77-----	-----	-----	-----

Couplet 2 :

[illegible]

G	---	---	---	---	---	---	---
D	---	---	---	---	---	---	---
A	---	---	---	---	---	---	---
E	5+-	---	5+-	---	7+-	5+-	7-7-
	---	55-	---	55-	---	77-	0-2-4-

Refrain 2 :

	: 2x						:
G	-	-	-	-	-	-	-
D	-	-	-	-	-	-	-
A	-	-	-	-	-	-	-
E	5-7-8-7-	5-7-8-7-	5-7-8-5-	7-5-8-7-	5-8-7-5-	7-5-8-7-	5-6-7-4-

[illegible][illegible]

Couplet 3 :

G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----7-	-----	-----	-----	-----
A	-----7-	-----7-	5-7-8-	8-7-5-6-	7-5-----	5-----	7-7-----
E	5-7-8----	8-7-5----	-----	-----8-7-	-----8-7-4-	7-8-----	---0-2-4-

[illegible]

G	- - - - -	- - - - -	- - - - -	- - - - -	- - - - -	- - - - -
D	- - - - -	- - - - -	- - - - -	- - - - -	- - - - -	- - - - -
A	- - - - -	- - - - -	- - - - -	- - - - -	- - - - -	- - - - -
E	5-+- - - -	- - - - 55-	5-+ - - - -	- - - - 55-	7-+ - - - -	5-+ - - - 5 7--0-2-4-

Refrain 3 :
 1. 3x

[illegible]

G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A	-----7-----	-----7-----	-----5-----	7-5-----	5-----	7-5-----	5-6-7-6-----
E	5-7-8-----	5-7-8-----	5-7-8-----	-----8-7-----	-----8-7-5-----	-----8-7-----	-----

[illegible]

Légende : A=10, B=11, C=12, ...

+ = étouffer la corde (stopper le son)

$| : Nx : | =$ répéter N fois le passage entre $| :$ et $| :$
 $| : 2x : |$ $| : 2$ $| =$ lors du premier passage $| :$

$| : 2x \quad | 1 \quad : | 2 \quad |$ = lors du premier passage, jouer 1, lors du second passage, jouer 2

Visitez <http://www.ilovetabs.com> pour d'autres tablatures "+R" pour guitare basse.