
 * Def Leppard : Two Steps Behind *

mesure = 4/4, tempo = 145, subdivision (-) = croche
 suggestion de réglages :
 micro : 50% manche / 50% chevalet
 EQ = 100% bass / 50% mid / 50% treble

Intro :

G		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
D		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
A		0-----		5-----/		A-----\		5-----		0-----		5-----/		A-----\	
E		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	

Couplet :

: 2x															: 2x															:														
G		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----																														
D		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----																														
A		0---0-0		-55-5--/		A--A--A		\55-5-7-		0---0--0		-55-5--		7---7--7																														
E		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----																														

G		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
D		-----4-		-----4-		-----7/C-		-----C-		-----		-----		-----	
A		---4---		--4---4-		5-----		--C--C-		A-----A-		---A-9-		7-7-7-+	
E		2-----		-----		-----		-----		---A--		--A----		-----	

Refrain :

: 2x															:																																												
G		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----																																													
D		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----																																													
A		0---0-0		-55-5-5-		7---7--7		-55-5-7-		0---0--0		-55-5-5-		7---7-79																																													
E		-----		-----		-----		-----		-----		-----		A-A9-97-																																													

Pont :

G		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
D		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
A		0---0-0		-55-5-5-		A--A--A		-55-5-7-		0---0--00		-55-5-5-		A--A-AA	
E		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	

Couplet 2 :

: 2x															: 2x															:														
G		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----																														
D		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----																														
A		0---0-0		-55-5-5-		A--A--A		-55-5-7-		0---0--0		-55-5-5-		7---7--7																														
E		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----																														

G		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
D		-----4-		-----4-		-----7/C-		-----C-		-----		-----		-----	
A		---4---		--4---4-		5-----		--C--C-		A-----A-		---A-9-		7-7-7-+	
E		2-----		-----		-----		-----		---A--		--A----		-----	

Refrain

Pont 2 :

G		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
D		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----7-	
A		0-----		5-----5/		A-----\		5-----		0-----		5-----5/		A-----A\	
E		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----57-	

Couplet 2

Refrain

Finale :

G		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
D		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----7-	
A		0-----		5-----5/		A-----\		5-----		0-----0-		5-----/		A-----	
E		-----		-----		-----		-----		-----		-----		9--975-	

Légende : A=10,B=11,C=12,...

+ = étouffer la corde (stopper le son)

\ = glissé vers le bas

/ = glissé vers le haut

|: Nx :| = répéter N fois le passage entre |: et :|

Visitez <http://www.ilovetabs.com> pour d'autres tablatures "+R" pour guitare basse.