
 * Derek and the Dominos : Layla *

```
mesure = 4/4, tempo = 115, subdivision (-) = croche
suggestion de réglages :
    micro : 100% manche
    EQ = 100% bass / 100% mid / 50% treble
```

[illegible]

Couplet :

G	-----	-----	-----4-6-	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----5-	6--6--	6-6--	-----	-----	-----
A	4--4--	4--47-	-----	4--4--	3--5--	7--7-7-	5-----
E	--4--	-----	-----	-----	-----	--7--	--7-0--

G	-----	-----	-----9-	B--B9--	-----	-----	-----
D	-----	-----4-6-	7--B--	-----B-	9--96-	-----	-----
A	2--24-6-	7--7-	-----	-----	-----9-	7--74-	-----
E	2--24-5-	-----	-----	-----	-----	-----7-	5-

[illegible]

Couplet
Refrain
Couplet

Refrain 2 :
 G : 4x :
 D -----
 A 5---5-5- 1---1-1- 3---3-3- 5---5-3-
 E -----5-----

Refrain 2
Refrain 2
Refrain 2
Refrain 2

[illegible]

Refrain 3 :

G	-----	-----	A-A-7-	-----7-	-----	-----
D	-----	-----A-	-----A-	8-8-	8--8A-	A-A--
A	7--7-7A-	8-8-8-	-----	8	-----	A7--
E	8-8--A	-----	-----	-----	-----	--A-7-
						-----A

G	- - - -	- - - - C	A - A - 7 -	- - - -	- - - - 7 -	A - A - - -	A - - - -
D	- - - -	- - - - A	- - - - A -	8 - 8 - -	8 - 8 - A -	- - - - -	- - - - -
A	7 - - 7 - 7 A -	8 - 8 - -	- - - - -	- - - - 8	- - - - -	A - A - - -	A - - - -
E	8 - 8 - - A	- - - - -	- - - - -	- - - - -	- - - - -	- - - - A	- - - - 8 - 8 - 7

Couplet 2 :

G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A	---75---	---53---	---75---	---	---	---	---5-5-
D	---7--75---	---5+---	---5-53---	---3+---	---7--75---	---53---	-----5
E	5-----	---5--5+	3-----	---3--7+	5-----	---5--5+	3--33--3 3--3--3

Refrain 4 :

G	-----	-----	A--7-	-----	-----	A--7-	-----7-	-----7-	A--A--	A7--7-
D	-----	-----7A-	-----A7-	-----	-----7A-	-----A7-	8--8--	8--8--A-	-----A	-----A
A	7--7-8A7	8--88-	-----	7--7-8A-	8--88-	-----	8	-----	-----A	-----A
E	8--8--A	-----	8--8--A	-----	8--88-	-----	-----	-----	-----	-----A

Refrain 5 :

G	-----	-----	A-7-	-----7-	-----	-----
D	-----	-----A-	A7-	8-8-	8-8-A-	A-A-
A	7-7-7A-	8-8-	-----	8	-----	A7-
E	8-8-A	-----	-----	-----	-----A	-----A-7-
	-----	-----	-----	-----	-----	-----A

G	-----	-----	-----7A	A--A-7	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----7A	-----A-	8--8--	8-8--89	A--AA--	-----
A	7--7-7A-	8--8--	-----	-----	8--8--	-----	A--A--	-----
E	8--8--A	-----	-----	-----	-----	-----	-----	8-8-7

Couplet 2
Refrain 4

Finale :												
: 4x				: 2x				:				
G	-----			-----			-----			A--7--		
D	-----			-----			-----			-----		
A	7--7-7A-			8--8--			7--7-8A7			8--88-		
E	8--8--A			8--8--			8--8--A			6--8--		

Légende : A=10,B=11,C=12,...
 + = étouffer la corde (stopper le son)
 | : Nx : | = répéter N fois le passage entre | : et : |
 Il y a si peu de petites variations que cela ne valait pas la peine de remplir des feuilles de tablatures
 juste pour ces dernières. Ce morceau n'est donc pas scrupuleusement retranscrit, contrairement à mon habitude.

Visitez <http://www.ilovetabs.com> pour d'autres tablatures "+R" pour guitare basse.