
 * Dio : Holy Diver *

mesure = 2/4, tempo = 94, subdivision (-) = double-croche
 suggestion de réglages :
 micro : 50% manche / 50% chevalet
 EQ = 50% bass / 100% mid / 50% treble

Intro :
 : 2x
 G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|1-----|-----: 2
 D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 E |8-888-88|8-A-B---|8-888-88|B---6---|8-888-88|B---6---|8--6--8-|-----|8--6--4-|-----|----46--|

Couplet :
 G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 E |8-888-88|8-888-88|8-888-88|8-884---|8-888-88|6-666-66|4-444-44|4-444-44|

G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 E |8-888-88|8-888-88|8-888-88|8+--4---|8-888-88|6-666-66|8-888-88|8-888-88|4-444-44|4-444-6-|

Refrain :
 G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 E |8-888-88|8-A-B---|8-888-88|B---6---|8-888-88|B---6---|8--6--8-|-----|

Couplet 2 :
 G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 E |8-888-88|8-888-88|8-888-88|8-884---|8-888-88|6-666-66|4-444-44|4-4446--|

G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 E |8-888-88|8-888-88|8-888-88|8+--4---|8-888-88|6-666-66|8-888-88|8-888-88|4-444-44|4-444-44|6-66-66-|6-6-7---|

Pont :
 G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 E |8-8-+---|6-6-+---|4-4-+---|4---6---|8-8-+---|6-6-+---|3-----|3---6---|

G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 E |8-8-+---|6-6-+---|4-4-+---|4---6---|8-8-+---|6-6-+---|4-----|-----|

Couplet 3 :
 G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 E |8-888-88|8-888-88|8-888-88|8-884---|8-888-88|6-666-66|4-444-44|4-4446--|

G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 E |8-888-88|8-888-88|8-888-88|8+--4---|8-888-88|6-666-66|4-----|-----|

Solo :
 G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|-----|6-----|-----|-----|-----|6-----|6---5---|
 E |68--+-|-----|8--+-|-----|8-8-+-|-----|8--+-|-----|

G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 D |-----|-----|6-----|-----|-----|-----|6-----|6---8---|
 A |-----|-----|8--+-|-----|68--+-|-----|8--+-|-----|
 E |68--+-|-----|8--+-|-----|68--+-|-----|8--+-|-----|

G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 D |-----|-----|6-----|-----|-----|-----|6-----|6---5---|
 A |-----|-----|8--+-|-----|8-8-+-|-----|8--+-|-----|
 E |68--+-|-----|8--+-|-----|8-8-+-|-----|8--+-|-----|

G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 E |4-444-44|4-444-44|6-666-66|6-666-66|8-888-88|8-888-88|A-AAA-AA|B--A---|4-444-44|4-444-44|6+-----|8---6---|

Couplet 4 :
 G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 E |8-888-88|8-888-88|8-888-88|8-884---|8-888-88|6-666-66|4-444-44|4-4446--|

G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 E |8-888-88|8-888-88|8-888-88|8+--4---|8-888-88|6-666-66|8-888-88|8-888-88|

G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 E |4-444-44|4-444-44|6-666-66|6-666-66|4-444-44|4-444-44|66666666|6---7---|

Finale :
 : 6x
 G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 E |8-888-88|8-A-B---|8-888-88|B---6---|8-888-88|8-A-B---|8-888-88|B---A---|-----|-----|

=====

Légende : A=10,B=11,C=12,...
 + = étouffer la corde (stopper le son)
 | : Nx : | = répéter N fois le passage entre | : et : |
 | : 2x : | : 1 : | 2 : | = lors du premier passage, jouer 1, lors du second passage, jouer 2
 > = en diminuant le volume

=====

Visitez <http://www.ilovetabs.com> pour d'autres tablatures "+R" pour guitare basse.