
* Eros Ramazzotti : Fuoco Nel Fuoco *

mesure = 4/4, tempo = 127, subdivision (-) = croche
suggestions de réglage :
micro = 100% manche
EQ = 100% bass / 50% mid / 50% treble

Intro :
| :4x : |
G |-----|
D |-----|
A |-----|
E |-----|

Couplet A :
| :15x : |
G |-----|-----|
D |-----|-----|
A |-----|-----20-|
E |-----|-----4|

Couplet B :
G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
A |----0402|+2+---0-|----0402|+2+---0-|----0402|+2+---0-|----0402|+2+---2|
E |2+2+---|---0+0-1|2+2+---|---0+0-1|2+2+---|---0+0-1|2+2+---|---0+04-|

G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
A |0+0+045|-5-----|----0405|-5-----|4+---2-|5+5-5-5|5+5-----|
E |-----|---0-0-1|2+2+---|---0-0-1|2+2-2-2|---0-4-4|-----|-----24|

Refrain A :
G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
A |0+0--0|-----|5+5--+|-----|0+0--0|-----24|5+5--+|-----|
E |-----|0+0--0|-----0|2+0--0|-----|0+0-4--|-----0|2+0--0|

G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
A |0+0--0|-----|-----4|5+5-5+5|7+7-7+7|6+6-6+6|5+5-5--|
E |-----|0+0--0|2+2-4--|-----|-----|-----|-----0|2+0-0+0|

G |-----|-----|-----|-----|
D |-----|-----|-----|-----|
A |-----|-----|-----|---20-|
E |2+-----|-----|-----|----4|

Couplet C :
G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
A |----0402|+2+---0-|----0402|+2+---0-|----0402|+2+---0-|----0402|+2+---2|
E |2+2+---|---0+0-1|2+2+---|---0+0-1|2+2+---|---0+0-1|2+2+---|---0+04-|

G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
A |0+0+045|-5-----|----0405|-5-----0-|-----42|-2-----2|5+5--|/C--E-CE\
E |-----|---0-0-1|2+2+---|---0-0-1|2+2-2--|---0-04-|-----|-----C--|

Refrain B :
G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
A |0+0--0|-----|5+5--+|-----|0+0--0|-----24|5+5--+|-----|
E |-----|0+0--0|-----0|2+0--0|-----|0+0-4--|-----0|2+0--0|

G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
A |0+0--0|-----|-----5-0-30-|-----7-|6+6--6|5+5--+|9+7--+|
E |-----|0+0--0|2+2--+2|----1---|0+0-7-7|-----|-----0|-----0|

G |-----|-----|-----|-----|
D |-----|-----|-----|-----|
A |----0402|+2+---0-|----0402|+2+---0-|
E |2+2+---|---0+0-1|2+2+---|---0+0-1|

Couplet D :
G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
A |----123|---+33-1-|-----0|1+10+0|----5-5|3+33\1|5+55-45|6+66-6\
E |3+3+---|-----|1+1-1--|-----|3+36-6-|-----|-----|-----|

Solo :
G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
A |0+0--0|-----|5+5--+|-----|0+0--0|-----2-|5+5-/--|9-97-7\
E |-----|0+0--0|-----0|2+0--0|-----|0+0-4-4|-----|-----9-|

G |-----|-----|-----|---A---|-----|-----|-----|-----|
D |-----|-----|-----|C---C-C-|---7---|-----|-----|
A |0+0--0|-----|-----C-0|7+7--7|6-----60|5-5-55\
E |-----|0+0--0|2+2-/--|-----|-----|-----|-----1|

Finale :
| :4x : |
G |-----|-----|-----|-----|
D |-----|-----|-----|-----|
A |----0402|+2+---0-|-----|-----|
E |2+2+---|---0+0-1|2+-----|-----|

=====

Légende : + = étouffer la corde (stopper le son)
A = frette 10, B = frette 11, C = frette 12, etc...
|: Nx :| = répéter N fois le passage entre |: et :|
\ = glissé (slide) vers le bas
/ = glissé (slide) vers le haut

=====

Visitez <http://www.ilovetabs.com> pour d'autres tablatures, partitions et fichiers midi pour guitare basse.