
 * Franz Ferdinand : Take Me Out *

mesure = 4/4, tempo = 143, subdivision (-) = croche
 suggestion de réglages :
 micro : 50% manche / 50% chevalet
 EQ = 50% bass / 50% mid / 50% treble

Intro :

G	99999999	99999999	99999999	99999999	: 4x	77777777	----	444-	99999999	:	99999999	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----	77777777	-----	5555	----	-----	55557777	-----	55557777	-----	-----
A	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	77777777	-----
E	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

ralentir														
G	-----	-----	333-333-	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	555-555-	-----	333-333-	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A	-----	555-555-	-----	333-333-	777-777-	777-777-	7-7-7-7-	7-7-7-7-	7-7-7-7-	7-7-7-7-	7-7-7-7-	7-7-7-7-	7-7-7-7-	7-7-7-7-
E	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

mesure = 4/4, tempo = 105, subdivision (-) = double-croche

Intro 2 :

G	-----	-----	-----	-----	:	-----	-----	-----	-----	:
D	-----	5--	-----	5--	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	5-+-5-+-5-+-56--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--
E	-----	-----	-----	-----	5-+-5-+-5-+-56--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--

Couplet :

G	-----	-----	-----	-----	:	-----	-----	-----	-----	:
D	-----	5--	-----	5--	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	5-+-5-+-5-+-56--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--
E	-----	-----	-----	-----	5-+-5-+-5-+-56--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--

Couplet 2 :

G	-----	-----	-----	-----	:	-----	-----	-----	-----	:
D	-----	5--	-----	5--	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	5-+-5-+-5-+-56--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--
E	-----	-----	-----	-----	5-+-5-+-5-+-56--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--

Refrain :

G	-----	-----	-----	-----	:	-----	-----	-----	-----	:
D	7-7-5-5-4-4--	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A	-----	7-5-	3--3--34--4--	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
E	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

Pont :

G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----	5--	-----	5--	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	5-+-5-+-5-+-56--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--
E	-----	-----	-----	-----	5-+-5-+-5-+-56--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--

Couplet 3 :

G	-----	-----	-----	-----	:	-----	-----	-----	-----	:
D	-----	5--	-----	5--	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	5-+-5-+-5-+-56--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--
E	-----	-----	-----	-----	5-+-5-+-5-+-56--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--

G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----	5--	-----	5--	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	5-+-5-+-5-+-56--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--
E	-----	-----	-----	-----	5-+-5-+-5-+-56--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--

Pont 2 :

G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----	5--	-----	5--	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	5-+-5-+-5-+-56--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--
E	-----	-----	-----	-----	5-+-5-+-5-+-56--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--	7-+-7-+-7-+-7--

Refrain

Finale :

G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A	7-+-7-+-7-+-7-+-	7-+-7-+-7-+-7-+-	7-+-7-+-7-+-7-+-	7-+-7-+-7-+-7-+-	7-+-7-+-7-+-7-+-	7-+-7-+-7-+-7-+-	7-+-7-+-7-+-7-+-	7-+-7-+-7-+-7-+-	7-+-7-+-7-+-7-+-	7-+-7-+-7-+-7-+-
E	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

=====

Légende : + = étouffer la corde (stopper le son)

== = glissé sans jouer les notes de passage

|: Nx :| = répéter N fois le passage entre |: et :|

=====

Visitez <http://www.ilovetabs.com> pour d'autres tablatures "+R" pour guitare basse.