
 * George Martin : Theme One *

mesure = 2/4, tempo = 100, subdivision (-) = double-croche
 suggestion de réglages :
 micro : 100% manche
 EQ = 50% bass / 50% mid / 50% treble

Intro :

	: 4x	:	4x	:
G	-----		-----	
D	-----		-----	
A	-----		-----	
E	-----	5-5--	30-	

Refrain :

G	-----		-----		-----		-----		-----		-----	
D	-----		-----		-----		-----		-----		-----	
A	0-0----	0	-----		1-1--1--	0-0----	0	-----		1-1-0-0-		
E	-----	3-3--30-	1-1----	1	-----	3-	-----		3-3--30-	1-1----	1	-----

G	-----		-----		-----		-----		-----		-----	
D	-----		-----		-----		0-0-0--		-----		-----	
A	-----	0-0--0-	1-1----	1	0-0--0-	-----	3-3-3--	1-1-1-1-	1-1-1-1-			
E	3-3--3-	-----			-----		-----		-----		-----	

G	-----		-----		-----		-----		-----		-----	
D	-----		-----		-----		-----		-----		-----	
A	0-0----	0	-----		1-1--1--	0-0----	0	-----		1-1-0-0-		
E	-----	3-3--30-	1-1----	1	-----	3-	-----		3-3--30-	1-1----	1	-----

G	-----		-----		-----		-----		-----		-----	
D	-----		-----		-----		0-0-0--		-----		-----	
A	-----	0-0--0-	1-1----	1	0-0-0-3-	-----	3-3-3--	1-1-1-1-	0-0-0-0-			
E	3-3--3-	-----			-----		-----		-----		-----	

Couplet :

G	-----		-----		-----		-----		-----		-----	
D	-----		-----		-----		-----		-----		-----	
A	-----		-----		-----		0-0-0-0-	1-1-1--	1-1-1--			
E	3--3--3--	3-3-3-3-	3--3--3--	3-3-3-3-	3--3--3--	-----	-----	-----	1-1--1-	1-1--1-		

G	-----		-----		-----		-----		-----		-----	
D	-----		0-0-0-0-	0-0-0-0-	-----		-----		-----		-----	
A	-----	0--0--	-----	-----	-----	0-0-0-0-	1--1--	3-3-3-3-				
E	3--3--3--	-----		-----	3--3--	-----	-----	-----		-----		

G	-----		-----		-----		-----		-----		-----	
D	-----		-----		-----		-----		-----		-----	
A	0-0-0-0-	0-0-0-0-	0-0-0-0-	0-0-0-0-	0-0-0-0-	0-0-0-0-	0-0-0-0-	0-0-0-0-	0-0-0-0-			
E	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----			

Refrain 2 :

G	-----		-----		-----		-----		-----		-----	
D	-----		-----		-----		-----		-----		-----	
A	0-0----	0	-----		1-1--1--	0-0----	0	-----		1-1-0-0-		
E	-----	3-3--30-	1-1----	1	-----	3-	-----		3-3--30-	1-1----	1	-----

G	-----		-----		-----		-----		-----		-----	
D	-----		-----		-----		0-0-0--		-----		-----	
A	-----	0-0--0-	1-1----	1	0-0--0-	-----	3-3-3--	1-1-1-1-	1-1-1-1-			
E	3-3--3-	-----			-----		-----		-----		-----	

G	-----		-----		-----		-----		-----		-----	
D	-----		-----		-----		-----		-----		-----	
A	0-0----	0	-----		1-1--1--	0-0----	0	-----		1-1-0-0-		
E	-----	3-3--30-	1-1----	1	-----	3-	-----		3-3--30-	1-1----	1	-----

G	-----		-----		-----		-----		-----		-----	
D	-----		-----		-----		0-0-0--		-----		-----	
A	-----	0-0--0-	1-1----	1	0-0-0-3-	-----	3-3-3--	2-2-2-2-	1-1-1-1-			
E	3-3--3-	-----			-----		-----		-----		-----	

Finale :

		: Xx >	:
G	-----		-----
D	-----	0-0-0-0-	0-0-0-0-
A	0-0-0-0-	0-0-0-0-	-----
E	-----	-----	-----

=====

Légende : X = note jouée étouffée (ghost note)
 |: Nx :| = répéter N fois le passage entre |: et :|
 > = en diminuant le volume
 Xx = répéter jusqu'à la fin

=====

Visitez <http://www.ilovetabs.com> pour d'autres tablatures "+R" pour guitare basse.