
 * Kansas : What's on My Mind *

mesure = 2/4, tempo = 117, subdivision (-) = double-croche
 suggestion de réglages :
 micro : 100% chevalet
 EQ = 100% bass / 100% mid / 50% treble

Intro :
 |: 3x :|
 G|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 D|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A|-----|-----4-|6-6-+-4-|6+4-----|-----4-|6-6-+-4-|6+-----|
 E|6-6-+-1-|2-2-+---|-----|----64--|6-6-+-1-|2-2-+---|-----|----4---|

Couplet :
 G|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 D|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|8-----|
 A|4---+4-|4-----|6---+6-|6-----|-----6-|--9---6-|-----|
 E|-----|-----|-----|-----|7-----|-----|6---+6-|-----6-|

 G|-----|-----|-----8-|-----8-|9-----|-----|-----|-----|
 D|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A|4---+4-|4-----|6-----|--6-----|--9-6---|--6-9---|-----|
 E|-----|-----|-----|-----|-----7-|--7-----|6-6-6-6-|6-+-6-6-|

Refrain :
 G|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 D|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A|4-6-6-4-|6-+------|4-6-+-4-|6-+------|4-6-6-4-|6-+-1-1-|4-6-6-4-|6-+-1-1-|4-6-+-4-|6-+-6-6-|4-6-6-4-|6-+------|4-6-+-4-|6-+-6-\-|
 E|-----|----6-6-|-----|----1-1-|4-6-6-4-|6-+-1-1-|4-6-+-4-|6-+-6-6-|-----|----6-6-|-----|-----|-----|

G|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 D|-----|3-----|-----|-----|-----|3-----|-----P-----|-----|-----|3-----|-----|-----|
 A|-----4-|--6-4---|6-4-----|-----4-|--6-4---|64-----|-----4-|--6-4-6-|--6-----|-----|
 E|2-4-6---|-----6-|----6-4-|6-----|2-4-6---|-----6-|--6-6---|-----|2-4-6---|-----|-----|-----|

Pont :
 G|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 D|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A|-----4-|6-6-+-4-|6+4-----|-----4-|6-6-+-4-|6+-----|
 E|6-6-+-1-|2-2-+---|-----|----64--|6-6-+-1-|2-2-+---|-----|----4---|

Couplet
 Refrain

Pont 2 :
 |: 2x :| : 3x :|
 G|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 D|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----2-|-----|-----|-----|-----|-----|
 A|4--44+-|-----|-----|-----|4--24---|--2-4---|-----4-2-4-|4--24---|--2-4---|-----2-4-|----4-6-|
 E|-----|-----|-----|-----|-----2-|4-----|0-2-4-|-----0-|-----2-|4-----|2-4-----|4-6-----|

Pont

Couplet 2 :
 G|-----|-----|-----/A-|--8-----|9-----|-----|-----|-----|
 D|-----|-----|-----|----8-----|9-----|-----|-----|8-----|
 A|4---+4-|4-----|6-----|-----9-|--6-----|-----7-|6-----6-|-----6-|
 E|-----|-----|-----|-----|-----7-|6-----6-|-----6-|-----6-|

G|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 D|-----|-----|-----|-----|-----9-|-----|-----|-----|
 A|4---+4-|4-----|6---+6-|6-----|--6-9---|--9-6---|-----|
 E|-----|-----|-----|-----|7-----|-----7-|6-6-6-6-|6-+-6-6-|

Refrain

Finale :
 |: 4x :|
 G|-----|-----|-----|-----|
 D|-----|-----|-----|-----|
 A|-----|-----4-|6-6-+-4-|6+4-----|
 E|6-6-+-1-|2-2-+---|-----|----64--|

G|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----6-|-----|
 D|-----|-----|-----|-----|-----|-----|6-86-68-|-----|
 A|-----|-----|----4+-|-----|-----|-----4-6486|-8-----6|-846---|
 E|6-44+-|-----4|6-4-----|-----4|6-44+-|-----4|64-6---|-----4-|6+-----|

=====

Légende : A=10,B=11,C=12,...
 + = étouffer la corde (stopper le son)
 \ = glissé vers le bas
 / = glissé vers le haut
 P = Pull Off (de la note qui se trouve juste sous le P)
 |: Nx :| = répéter N fois le passage entre |: et :|

=====

Visitez <http://www.ilovetabs.com> pour d'autres tablatures "+R" pour guitare basse.