
 * Les Rita Mitsouko : Les Histoires d'A *

mesure = 12/8, tempo = 130, subdivision (-) = croche
 suggestion de réglages :
 micro : 100% manche
 EQ = 50% bass / 50% mid / 50% treble

Intro :

G	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----
A	-----	-----	-----5-32--	---2--5--7-5
E	-----	-----	-----5	3-----

G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----4--	5--5-4--5--	-----	-----	-----
A	7--7--7--7--	-----7--	5--5-05--	7--7--7--7--	-----7--	5--5-5-32--	-----2--6--
E	---7---7---	5-5-8---	-----	---7---7---	5-5-8---	---5---5---	3-3-2---

Couplet :

G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----6--	7--7--	-----	5--5-04--5--	-----	-----4--7--	5--5-04-05--
A	7--7--	-----7--6--	5--5-05--5--	7--7--7--7--	-----7--	5--5--	-----
E	---7---	-----	-----	---7---	5-5-8---	-----	-----

G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	7--7--7--7--	-----4--7--	5--5-4--5--	-----	-----	-----4--4--	5--5-4--5--
A	7--7--7--7--	---7---7	5-5-----	7--7--7--7--	-----7--	5--5-----	-----
E	---7---	-----	-----	---7---7-7	5-5-8---	-----	-----

Refrain :

								: 2x									:
G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----		-----	-----	-----	-----					
D	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----		-----	-----	-----	-----					
A	4--5--4--5-4	--5--4-5-4	--5--4-5-4	--54--4-	4--5--4-5-4	--54--4-	7--7--7--7--		-----	-----	-----	-----					
E	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----		-----	-----	5--5-5--5--						

Pont :

				: 4x					:
G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----		
D	-----	-----	-----23-5		-----	-----	-----		
A	3-----3-	3-----3-	-----		-----	-----	-----		
E	---3---3-	---3---	-----		-----	-----	-----		

Couplet 2 :

G	-----	-----	-----4--4--	5--5--5--5--	-----6--6--	7--7--	-----	-----
D	-----	-----	-----	5--5--5--5--	-----6--6--	7--7--	-----	-----
A	7--5--4--	-----7--	5--5--	5--5--5--5--	7--7--	-----7--7--	5--5-7--9--	A--A--9--8--
E	-----7--	5-5-8---	-----	5--5--5--5--	7--7--	-----7--7--	5--5-7--9--	A--A--9--8--

G	-----6--6--	7--7--7--7--	-----4--4--	5--5-5--5-4	-----	-----	-----4-77-4	5--5--4--5--
D	7--7--	-----7--7--7	5--5--	5--5-5--5-4	7--7--	-----4--7--	5--5--	5--5--4--5--
E	-----	-----7--7--7	5--5--	5--5-5--5-4	7--7--	-----4--7--	5--5--	5--5--4--5--

G	-----9--9--	7--7--7--7--	4--4--7--4--	5--5-4--5--	-----6--6--	7--7--7--7--	-----4--4-0	5--5-4--5--
D	7--7--	-----7--	4--4--7--4--	5--5-4--5--	-----6--6--	7--7--7--7--	-----4--4-0	5--5-4--5--
A	7--7--	-----7--	4--4--7--4--	5--5-4--5--	7--7--7--7--7	-----7--7--7	5--5-5--	5--5-4--5--
E	-----	-----7--	4--4--7--4--	5--5-4--5--	7--7--7--7--7	-----7--7--7	5--5-5--	5--5-4--5--

G	-----	-----	-----4--	5--5--5--4--	-----6--6--	7--7--7--7--	-----7-54--	5--5--4--5--
D	-----	-----	-----4--	5--5--5--4--	-----6--6--	7--7--7--7--	-----7-54--	5--5--4--5--
A	7--7--5-7--	--4-57-4--	5--5--5--5--	5--5--5--4--	7--7--	-----7--7--7	5--5--5--	5--5--4--5--
E	-----	5-7-----7-5	5--5--5--5--	5--5--5--4--	7--7--	-----7--7--7	5--5--5--	5--5--4--5--

Refrain 2 :

				: 4x					:
G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----		
D	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----		
A	4--5--4--5-4	--54--4-	7--7--7--7--	-----	-----	-----	-----		
E	-----	-----	-----	5--5--5--5--	-----	-----	-----		

Pont

Finale :

G	-----	-----	-----4--4--	5--5-05-05-0	-----	3--3--5--	4--4--4--4--	-----
D	-----	-----	-----4--4--	5--5-05-05-0	-----	3--3--5--	4--4--4--4--	-----
A	7--7--	5--5--5--5--5	5--5--5--5--5	5--5-05-05-0	3--3--3--3--	-----	7--7--5--	-----
E	---7---7--7-	5-5-8--5--	5--5--5--5--5	5--5-05-05-0	3--3--3--3--	-----	7--7--5--	-----7--

G	-----	-----45--4	5--5--5--5--	-----5--	3--3--3--3--	-----1--	2--2--6--9--	7--7--A--
D	-----	-----HH--	5--5--5--5--	-----5--	3--3--3--3--	-----1--	2--2--6--9--	7--7--A--
A	-----7--	5--5--5785-5	5--5--5--5--	-----5--	3--3--3--3--	2--2--2--2--	2--2--6--9--	7--7--A--
E	5--5-8--	5--5--5785-5	5--5--5--5--	-----5--	3--3--3--3--	2--2--2--2--	2--2--6--9--	7--7--A--

G	7--5--	-----	-----45--4	5--5--5--5--	-----4--	7--7--7--7--	-----	-----9--
D	---7--4--	5--5--5--5--	-----2--2--	3--3--3--3--	-----4--	2--2--2--2--	2--2--	-----
A	-----	---5--5--5	3--3--	3--3--3--3--	2--2--2--2--	2--2--2--2--	2--2--	-----
E	-----	-----	3--3--	3--3--3--3--	2--2--2--2--	2--2--2--2--	2--2--	-----

=====

Légende : A=10,B=11,C=12,...
 + = étouffer la corde (stopper le son)
 H = Hammer On (de la note qui se trouve juste sous le H)
 |: Nx :| = répéter N fois le passage entre |: et :|

=====

Visitez <http://www.ilovetabs.com> pour d'autres tablatures "+R" pour guitare basse.