
* Manu Chao : Bongo Bong *

mesure = 4/4, tempo = 75, subdivision (-) = double-croche
suggestions de réglage :
 micro = 100% manche
 EQ = 50% bass / 50% mid / 50% treble

Intro :
G|-----EE+-EE+-|-----CC+-CC+-|EE+-EE+-----|----ECE-----|
D|-----CC+-CC+-|-----EE+-|C--C-----CAC-|
A|-----|-----C--C--|-----A--A--|
E|-----|-----|-----|-----|

Couplet A :
G|---EE+-----|---E-E-----|---EE+-----|---E-E-----|
D|---E-----E-E-|C--C-----CAC-|---EE+-----|C--C-----CAC-|
A|C--C---C--C---|-----A--A---|C--C---C--C---|-----A--A---|
E|-----|-----|-----|-----|

Couplet B :
G|---EE+-----|---E-E-----|---EE+-----|---E-E-----|
D|---E-----E+-|C--C-----CAC-|---E-----E+-|C--C-----CAC-|
A|C--C---C--C---|-----A--A---|C--C---C--C---|-----A--A---|
E|-----|-----|-----|-----|

Refrain :
G|---EE-----|---ECE-----|---EE-----|---ECE-----|
D|---E-----E+-|C--C-----CAC-|---E-----E+-|C--C-----CAC-|
A|C--C---C--C---|-----A--A---|C--C---C--C---|-----A--A---|
E|-----|-----|-----|-----|

Couplet C :
G|---EE-----|---ECE-----|---EE-----|---ECE-----|
D|---E-----E+-|C--C-----CAC-|---E-----E+-|C--C-----CAC-|
A|C--C---C--C---|-----A--A---|C--C---C--C---|-----A--A---|
E|-----|-----|-----|-----|

Refrain
Couplet C
Refrain
Couplet C
Refrain

Couplet D :
|:4x :|
G|-----|
D|+-----|
A|-----|
E|-----|

Refrain
Refrain
Refrain

Finale :
G|-----|---ECE-----|-----E-E-----|
D|---E-E-----E+-|C--C-----CAC-|---E-E-----EEE-|C--C-----CAC-|
A|C--C---C--C---|-----A--A---|C--C---C--C---|-----A--A---|
E|-----|-----|-----|-----|

G|-----E-----|---ECE-----|-----E-E-----|---E-E-----|
D|---E-----EEE-|C--C-----CAC-|---E-----EEE-|C--C-----CAC-|
A|C--C---C--C---|-----A--A---|C--C---C--C---|-----A--A---|
E|-----|-----|-----|-----|

G|-----|---ECE-----|-----E-E-----|---E-E-----|
D|---E-E-----EEE-|C--C-----CAC-|---E-E-----EEE-|C--C-----CAC-|
A|C--C---C--C---|-----A--A---|C--C---C--C---|-----A--A---|
E|-----|-----|-----|-----|

G|---EEE-----|---ECE-----|---EE-----|---E-E-----|
D|---EEE-----|C--C-----CAC-|---E-----EEE-|C--C-----CAC-|
A|C--C---C--C---|-----A--A---|C--C---C--C---|-----A--A---|
E|-----|-----|-----|-----|

G|-----E-|---ECE-----|:2x :|
D|---E-E-----E-|C--C-----CAC-|---E---CEE-CEE-|0---E---CEE-CEE-|
A|C--C---C--C---|-----A--A---|C-----|
E|-----|-----|-----|-----|

G|-----|---E-E-----|---EE-----|---EEE-C---CC-|
D|---E-E-----E+-|C--C-----CAC-|---E-----E+-|C--C-----|
A|C--C---C--C---|-----A--A---|C--C---C--C---|-----|
E|-----|-----|-----|-----|

|:4x :|
G|-----|-----|---EE-----|---ECE-C+-CC+-|-----|
D|---E---CEE-CEE-|0---E---CEE-CEE-|---E-----E+-|C--C-----|-----|
A|C-----|-----|C--C---C--C---|-----|-----|
E|-----|-----|-----|-----|-----|

=====

Légende : + = étouffer la corde (stopper le son)
 A = frette 10, B = frette 11, C = frette 12, etc...
 |: Nx :| = répéter N fois le passage entre |: et :|

=====

Visitez <http://www.ilovetabs.com> pour d'autres tablatures, partitions et fichiers midi pour guitare basse.