
* Marc Lavoine : Je descends du singe *

time = 4/4, tempo = 86, resolution (-) = 16th note
settings suggestion :
pickup = 100% neck
EQ = 100% bass / 0% mid / 0% treble

Verse A :
G| :8x :|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

Chorus A :
G| :4x :|
D|-----|4-----|6-----6-|7-----|-----|
A|-----|-----4-|-----|-----|7-----4-|
E|-----|-----|-----|-----|-----|

Verse B :
G|-----|-----|-----|-----|
D|2--22+-|2--22+-|-----|-----|
A|-----2--22+-|-----2--22+-|5--55+-|5--55+-|
E|-----|-----|-----5--55+-|-----5--2-2-

G|-----|-----|-----|-----|
D|2--22+-|-----|-----|-----|
A|-----2--22-|-----2--22+-|5--55+-4-|5--55+-|
E|-----2-|0--00+-|-----5--55-|-----5--52-2-

G|-----|-----|-----|-----|
D|---2+-|-----|-----|-----|
A|-----2--22-|-----2--22+-|5--55+-|5--55+-|
E|0--0-|0--00+-|-----5--55+-|-----6-5-3-2-

Chorus B :
G|-----|-----|-----|-----|
D|-----|-----|-----4-7-|-----|
A|2-----2---2-|4---+4---4---|5-----5---|5--55+-2---2-|
E|-----2---2---|-----2-|-----5-|5--55+-2---2-

G|-----|-----2-|-----9-7-|7-----4---4---|
D|-----2---2---|4---4---4---|5-----5---|5--55+-2---2-|
A|2-----2---2---|4---4---4---|5-----5---|5--55+-2---2-|
E|-----2-|-----2-|-----5-|5--55+-2---2-

Verse C :
G|-----|-----|-----|-----|
D|2--22+-|-----|-----|-----|
A|-----2--22+-|-----2--22+-|5--55+-|5--55+-|
E|-----|0--00+-|-----5--55+-|-----5--2-2-

G|-----|-----|-----4+-|-----|
D|2--22+-|-----|-----4+-|-----|
A|-----2--22-|-----2--2-|5--5-|5--55+-4-|5--55+-2---2-|
E|-----2-|0--00+-3-5-|-----5--55-|-----5--2-2-

Chorus C :
G|-----|-----|-----|-----|
D|-----|-----2-|-----|-----|
A|2-----2---2-|4---+4---4---|5-----5-|5--55+-E---E-|
E|-----2---2---|-----2-|-----5---2-|5--55+-E---E-

G|-----|-----|-----|-----|
D|-----|-----|-----|-----|
A|2-----2---2-|4-----4-|5-----5-|5--5-2---2-|
E|-----2---2---|-----2-|-----5---2-|5--5-2---2-

Outro :
G| :2x :|
D|-----|-----|-----|-----|
A|-----|-----|-----|-----|
E|+-----|-----|-----|-----|

G|-----|-----|-----4-7-|-----|
D|-----|-----|-----4-7-|-----|
A|2--22+-2--2-2-|4--44+-4-|5--55--5--5-|5--55+-2--22+-|
E|-----2-|-----2-+-|-----5-|5--55+-2--22+-|

G|-----|-----|-----4-7-|-----2-|
D|-----|-----|-----4-7-|-----2-|
A|2--22+-2--2-2-|4--44+-4-|5--55--5--5-|4-----1-+-|
E|-----2-|-----2-+-|-----5-|5-----2--2-|

G|-----|-----|-----4-7-|-----|
D|-----|-----|-----4-7-|-----|
A|2--22+-2--2-2-|4--44+-4-|5--55--5--5-|5-----2-6-|
E|-----2-|-----2-+-|-----5-|5---+5-2---2-6-

>
G|-----|-----|-----4-7-|-----|
D|-----|-----|-----4-7-|-----|
A|2--22+-2--2-2-|4--44+-4-|5--55--5--5-|5-----2-6-|
E|-----2-|-----2-+-|-----5-|5---+5-2---2-6-

```
=====
Legend : + = mute string (stop sound)
        A = 10th fret, B = 11th fret, C = 12th fret, and so on...
        |: Nx :| = repeat N times the slice between |: and :|
        > = fading out the volume
=====
```

Visit <http://www.ilovetabs.com> for other tablators, scores and midi files for bass guitar.