
 * Marc Lavoine : Je descends du singe *

mesure = 4/4, tempo = 86, subdivision (-) = double-croche
 suggestions de réglage :
 micro = 100% manche
 EQ = 100% bass / 0% mid / 0% treble

Couplet A :

	:8x	:
G	-----	
D	-----	
A	-----	
E	-----	

Refrain A :

	:4x	:			
G	-----	4-----	6-----	7-----	-----
D	-----	-----4-	-----	-----	7-----4-
A	-----	-----	-----	-----	-----
E	-----	-----	-----	-----	-----

Couplet B :

G	-----	-----	-----	-----
D	2--22+-	2--22+-	-----	-----
A	-----2--22+-	-----2--22+-	5--55+-	5--55+-
E	-----	-----	-----5--55+-	-----5--2-2-

G	-----	-----	-----	-----
D	2--22+-	-----	-----	-----
A	-----2--22-	-----2--22+-	5--55+-4-	5--55+-
E	-----2-	0--00+-	-----5--55--	-----5--52-2-

G	-----	-----	-----	-----
D	---2+-	-----	-----	-----
A	-----2--22-	-----2--22+-	5--55+-	5--55+-
E	0--0-----2-	0--00+-	-----5--55+-	-----6-5-3-2-

Refrain B :

G	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----4-7-	-----
A	2-----2---2-	4---+4---4---	5-----5---	-----
E	-----2---2---	-----2-----	-----5-----	5--55+-2---2-

G	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----2-	-----9-7-	7-----4--4---
A	2-----2---2---	4---4---4---	5-----5-----	-----
E	-----2-----	-----2-----	-----5-----	-----

Couplet C :

G	-----	-----	-----	-----
D	2--22+-	-----	-----	-----
A	-----2--22+-	-----2--22+-	5--55+-	5--55+-
E	-----	0--00+-	-----5--55+-	-----5--2-2-

G	-----	-----	-----	-----
D	2--22+-	-----	---4+-	-----
A	-----2--22-	-----2--2---	5--5-----4-	5--55+-
E	-----2-	0--00+-3-5-	-----5--55--	-----5--2-2-

Refrain C :

G	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----2-	-----	-----
A	2-----2---2-	4---+4---4---	5-----5-----	-----
E	-----2---2---	-----2-----	-----5---2---	5--55+-E-----E-

G	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----
A	2-----2---2-	4-----4-	5-----5-----	-----
E	-----2---2---	-----2-----	-----5---2---	5--5--2--2---

Finale :

	:2x	:		
G	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----
A	-----	-----	-----	-----
E	+	-----	-----	-----

G	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----4-7-	-----
A	2--22+-2-2-2-	4--44+-4-	5--55--5--5---	-----
E	-----2---	-----2--+--	-----5-----	5--55+-2--22+-

G	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----4-7-	-----2-----
A	2--22+-2-2-2-	4--44+-4-	5--55--5--5---	---4-----1-+-
E	-----2---	-----2--+--	-----5-----	5-----2--2---

G	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----4-7-	-----
A	2--22+-2-2-2-	4--44+-4-	5--55--5--5---	-----
E	-----2---	-----2--+--	-----5-----	5---+5-2---2-6-

>

G	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----4-7-	-----
A	2--22+-2-2-2-	4--44+-4-	5--55--5--5---	-----
E	-----2---	-----2--+--	-----5-----	5---+5-2---2-6-

=====

Légende : + = étouffer la corde (stopper le son)
A = frette 10, B = frette 11, C = frette 12, etc...
|: Nx :| = répéter N fois le passage entre |: et :|
> = en diminuant le volume

=====

Visitez <http://www.ilovetabs.com> pour d'autres tablatures, partitions et fichiers midi pour guitare basse.