
* MC Madjah : Libre *

mesure = 4/4, tempo = 88, subdivision (-) = croche
suggestions de réglage :
micro = 100% manche
EQ = 100% bass / 0% mid / 0% treble

Intro :

G		:12x	
G		-----	
D		-----	
A		-----	
E		-----	

Couplet A :

G		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
D		-----		-----3-		-----		-----		-----3-		-----	
A		1-+11-+		1-+11---		1-+11---		1-+11---		1-+11-+		1-+11---	
E		-----1-		-----		-----1-		-----		-----1-		-----	

Pont A :

G		:4x	
G		-----	
D		-----	
A		-----	
E		-----	

Couplet A
Couplet A

Pont B :

G		-----		-----		-----		-----	
D		-----		-----		-----		-----	
A		1-+11---		1-+11---		1-+11---		-----	
E		-----1-		-----1-		-----		-----	

Couplet A
Couplet A

Couplet B :

G		-----		-----		-----3-		-----		-----		-----3-		-----	
D		-----		-----3-		-----		-----		-----		-----3-		-----	
A		1-+11-+		1-+11---		1-+11---		1-+11---		1-+11-+		1-+11---		1-+11---	
E		-----		-----+		-----		-----1-		-----		-----1-		-----1-	

Pont A

Finale :

G		-----		-----		-----		-----		-----		-----		-----	
D		-----		-----3-		-----		-----		-----		-----3-		-----	
A		1-+11-+		1-+11---		1-+11---		1-+11-+		1-+11---		1-+11---		1-+11-+	
E		-----		-----1-		-----1-		-----		-----1-		-----		-----	

=====

Légende : + = étouffer la corde (stopper le son)
|: Nx :| = répéter N fois le passage entre |: et :|

=====

Visitez <http://www.ilovetabs.com> pour d'autres tablatures, partitions et fichiers midi pour guitare basse.