
* Michael Jackson : I Just Can't Stop Loving You *

time = 4/4, tempo = 100, resolution (-) = 8th note
settings suggestion :
pickup = 50% neck / 50% bridge
EQ = 100% bass / 50% mid / 50% treble

Intro :

			P
G	-----	-----	---CA9--
D	-----	A-----	-----A-
A	-----	-----A	-----A-
E	8-----	-----	-----
B	-----	-----	-----

Verse :

G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	A-----	-----	-----	A-----	-----	A-----	-----A
A	-----	-----A	-----A-	-----	-----	-----	-----
E	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
B	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

G	-----	-----C	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----A	-----A-	-----	7-----	8-----	-----	5-----
A	8-----	8-----+	8-----	-----	-----	6-----	-----
E	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----3
B	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

Verse 2 :

G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A	3--33--	3--33--	-----	3--33--	3--33--	3--33--	3--33--
E	-----	-----	3--33--	3--33--	-----3	-----	-----
B	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----5-5-
A	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
E	1--11--	1--11--	1--11--/	5--55--	6--66--	6--66--	3--3--
B	-----	-----1	-----	-----	-----	4--44--	-----

Chorus :

G	-----	-----	-----	-----	-----	---HP--	-----	-----H-
D	-----	-----	-----2-	-----	-----	---232--	-----	-----35-
A	-----3	---33-3-	-----3	---33--3	-----	---3--3-	-----	3--33--
E	3--33--	-----	3--33--	-----	3--33+-	-----3	3+-	-----3
B	-----	-----	-----	-----	6--4--	-----	-----	-----

Verse 3 :

G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----5	-----	-----	-----
A	3--33--	3--33--	-----	---5--	3--33--	3--33--	-----
E	-----	-----	3--33--	3--3--3-	-----	-----	-----
B	-----	-----	-----	-----	-----	-----	1--11-1-

G	-----	---/5-3-	-----	---77-5-	-----	-----	5-/75-5-
D	-----	---3--	-----	---7--	-----	5 6--66--	-----
A	-----	-----	-----	-----	-----	6--66--	-----
E	1--11--	1--	1--11--	5--	6--66--	6--66--	-----
B	-----	-----	-----	-----6	-----	-----	-----

Chorus 2 :

G	-----	-----	-----	-----	-----	---HP--	-----	-----
D	-----	-----	-----2-	-----	-----	---232--	-----	-----
A	-----3	---33--	---5-3	---33--3	-----	---3--3-	-----3-3	-----
E	3--33--	-----5	3--33--	-----	3--33+-	-----3	3+-	-----
B	-----	-----	-----	-----	6--4-46-	-----	1--1--	-----

Bridge :

G	-----	-----	-----	-----	-----	---6-66-	-----
D	-----	-----	-----	-----	---22--	-----	-----
A	1--11--/	6--66--5	4--44--	2--2--	-----	-----	-654-444
E	-----	-----	-----	2--22--	0-----0	4-----4	4-----
B	-----	-----	-----	---0--	-----	-----	-----

Chorus 3 :

G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----P-	-----	-----	-----	---4--	---66-6-	-----
A	-----64-	---44--	-----	---44--	-----	-----	-----
E	4--44--	---6-	4--44--	---6-	4--44+-	2--0--4	-----
B	-----2	---4--	-----2	---4--	-----	-----	-----

	: 2x >						:
G	-----	-----	-----	-----3--	-----6--	-----	---66-6-
D	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A	-----4-	---44--	---6-4	---44-4-	-----	-----	-----
E	4--44--	-----23	4--44--	-----4	4--4+-	2--0--4	-----
B	-----	2-----	-----	-----	-----	-----	-----

Legend : A=10,B=11,C=12,...
+ = mute string (stop sound)
/ = slide up
H = Hammer On (of the note just below the H)
P = Pull Off (of the note just below the P)
|: Nx :| = repeat N times the slice between |: and :|
> = fade out the volume