
 * Michael Jackson : I Just Can't Stop Loving You *

mesure = 4/4, tempo = 100, subdivision (-) = croche
 suggestion de réglages :
 micro : 50% manche / 50% chevalet
 EQ = 100% bass / 50% mid / 50% treble

Intro :

			P
G	-----	-----	---CA9--
D	-----	-----	-----A-
A	-----	-----A	-----A
E	8-----	-----	-----
B	-----	-----	-----

Couplet :

G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	A-----	-----	-----	-----	A-----	-----	A-----
A	-----	-----	A-----	-----A-	-----	-----	-----
E	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
B	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

G	-----	-----C	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----A	-----A-	-----	7-----	8-----	-----	5-----
A	8-----	8-----	8-----	-----	-----	6-----	-----
E	-----	-----	-----	-----	-----	-----	3-----
B	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

Couplet 2 :

G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A	3--33--	3--33--	-----	3--33--	3--33--	3--33--	3--33--
E	-----	-----	3--33--	3--33--	-----	3-----	-----
B	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----	-----	-----	5-5-
A	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
E	1--11--	1--11--	1--11--/	5--55--	6--66--	6--66--	3--3--
B	-----	-----1	-----	-----	-----	4--44--	-----

Refrain :

G	-----	-----	-----	-----	-----	---HP--	-----	-----H-
D	-----	-----	-----	-----2-	-----	---232--	-----	-----35-
A	-----3	---33-3-	-----3	---33--3	-----	---3--3-	-----	3--33--
E	3--33--	-----	3--33--	-----	3--33+-	-----3	3+-	-----3
B	-----	-----	-----	-----	6--4----	-----	-----	-----

Couplet 3 :

G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----5	-----	-----	-----
A	3--33--	3--33--	-----	---5----	3--33--	3--33--	-----
E	-----	-----	3--33--	3--3--3-	-----	-----	-----
B	-----	-----	-----	-----	-----	-----	1--11-1-

G	-----	---/5-3-	-----	---77-5-	-----	-----	5-/75-5-
D	-----	---3----	-----	---7----	-----	5	6--66--
A	-----	-----	-----	-----	-----	6--66--	-----
E	1--11--	1-----	1--11--	5-----	6--66--	6--66--	-----
B	-----	-----	-----	-----6	-----	-----	-----

Refrain 2 :

G	-----	-----	-----	-----2-	-----	---HP--	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----2-	-----	---232--	-----	-----
A	-----3	---33--	-----5-3	---33--3	-----	---3--3-	-----	---3--3
E	3--33--	-----5	3--33--	-----	3--33+-	-----3	3+-	-----
B	-----	-----	-----	-----	6--4-46-	-----	-----	1--1----

Pont :

G	-----	-----	-----	-----	-----	---6-66-	-----
D	-----	-----	-----	-----	---22--	-----	654-444
A	1--11--/	6--66--5	4--44--	2--2----	0-----0	4-----4	4-----
E	-----	-----	-----	2--22--	-----	-----	-----
B	-----	-----	-----	---0----	-----	-----	-----

Refrain 3 :

G	-----	-----	-----	-----	-----	---66-6-
D	-----P-	-----	-----	-----	---4----	-----
A	-----64-	---44--	-----	---44--	-----	-----
E	4--44--	---6----	4--44--	---6----	4--44+-	2--0--4
B	-----2	---4----	-----2	---4----	-----	-----

	: 2x >					
G	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	---3--	---6--	---66-6-
A	-----4	---44--	---6-4	---44-4-	-----	-----
E	4--44--	---23	4--44--	---4----	4--4--+-	2--0--4
B	-----	2-----	-----	-----	-----	-----

=====

Légende : A=10,B=11,C=12,...
 + = étouffer la corde (stopper le son)
 / = glissé vers le haut
 H = Hammer On (de la note qui se trouve juste sous le H)
 P = Pull Off (de la note qui se trouve juste sous le P)
 |: Nx :| = répéter N fois le passage entre |: et :|
 > = en diminuant le volume

=====