
 * Mountain : Tired Angels (To J.M.H.) *

mesure = 2/4, tempo = 73, subdivision (-) = double-croche
 suggestion de réglages :
 micro : 50% manche / 50% chevalet
 EQ = 100% bass / 100% mid / 50% treble

Intro :

G		8x	
D			
A			
E			

Refrain :

G		2x							
D		+5-+-3-		+					
A		--5-5---		+		-7-7---		+	
E				--6-+-5-		+		--5-5-	

G									
D		+5-+-3-		+					
A		--5-5---		+		-7-7---		+	
E				--6-+-5-		+		--5-5-	

Couplet :

G									
D		5-----							
A		7-----		5-----\		0-0---2-		+-7-+-75	
E								8-8---8	

G									
D		5-5-5-5-		--9-					
A		7-7-77--		5-5-55--		--7-----75		7-7-----	
E						8-8-8--8		7-7-7-78	

Pont :

G		3x							
D									
A		757-+-75		7+5+-----		--77---		757-+-75	
E				6530		530-----			

G									
D		5-----							
A		-77-+-75		7+5+-----		--77---		757-+-75	
E				6530		530-----			

Intro

Refrain 2 :

G		2x							
D		+5-+-3-		+					
A		--5-5---		+		-7-7---		+	
E				--6-+-5-		+		--5-5-	

G									
D		+5-+-3-		+					
A		--5-5---		+		-7-7---		+	
E				--6-+-5-		+		0+---5-	

Couplet 2 :

G									
D		5-----							
A		7-----		5-----\		0-0---2-		+-7-+-75	
E								8-8---8	

G									
D		5-5-5-5-		--5-					
A		7-7-7-7-		5-5-5-5-		--7-+-75		7-7-----	
E						8-8-8--8		7-7-7-78	

Pont 2 :

G		3x							
D									
A		757-+-75		7+5+-----		--77---		757-+-75	
E				6530		530-----			

G		7-----							
D		-5-----							
A		--7-7-75		7+5+-----		--77---		757-+-75	
E				6530		530-----			

G									
D									
A		7+5-----		--55555		567-+-75		7+5+-----	
E		--06530		530-----				--6530	

=====

Légende : A=10,B=11,C=12,...
 + = étouffer la corde (stopper le son)
 \ = glissé vers le bas
 |: Nx :| = répéter N fois le passage entre |: et :|

=====

Visitez <http://www.ilovetabs.com> pour d'autres tablatures "+R" pour guitare basse.