
* Nirvana : The Man Who Sold the World *

time = 4/4, tempo = 118, resolution (-) = 8th note
settings suggestion :
pickup = 100% bridge
EQ = 50% bass / 50% mid / 100% treble

Intro :
| : 4x : |
G |-----|-----|-----|-----|
D |-----| 222-1 | 222-210 |-----|
A |-----| -2-2- | -2-2- | 4- |-----|
E |-----|-----|-----|-----|

Verse :
G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|
D |-----|-----|-----6- |-----4- |-----|-----442 |
A |---6---6 |-----2 | 4-+-4-4 | 4-+-76 |---6--- |-----|
E | 4-+-44- | 4-+-4-34- |-----|-----| 4-+-442 | 4-+-4- |

G |---4---4 |-----|-----|-----|-----|---|-----|-----|-----124 |-----124 |
D | 2-2-22- | 2-22-42- |---4--- |-----|-----|---6--- |---6--- |---124--- |---124--- |
A |-----|-----4 | 2-2-201 | 2-+-2-420 |-----|---| 4-444 | 4-4-44 | 24- |-----| 24- |-----|
E |-----|-----|-----|-----| 4-4-423 | 4-4- |-----|-----|-----|-----|

Chorus :
G |-----124 |-----|-----|-----124 |-----|-----|-----|-----|-----|-----|
D |---124--- |-----12 |---2--- |-----12 |---124--- |-----12 |---2--- |-----|-----|-----|
A | 24- |-----|---024- | 3-3-3- |---024- | 24- |-----|---024- | 3-3-3- |-----|-----| 4- |-----|
E |-----| 024- |-----| 024- |-----| 024- |-----| 4- |-----|-----|-----|-----|

Bridge :
G |-----|-----|-----|
D | 222-1 | 222-210 |-----|
A |---2-2- |---2-2- | 4- |-----|
E |-----|-----|-----|-----2 |

Verse
Chorus
Chorus

Outro :
| : 3x : |
G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----| : |
D | 222-1 | 222-210 |-----|-----|-----|-----|-----|-----| 2- |-----|
A |---2-2- |---2-2- | 444-3 | 444-442 |---6--- |---6-3 | 444-3 | 444-42 |-----|
E |-----|-----|---4-4- |---4-4- | 4-444 | 444-46- |---4-4- |---4-4- |-----|

Legend : + = mute string (stop sound)
|: Nx :| = repeat N times the slice between |: and :|

Visit <http://www.ilovetabs.com> for other tablators "+R" for bass guitar.