
* Roy Orbison : You Got It *

time = 4/4, tempo = 115, resolution (-) = 8th note
settings suggestion :
 pickup = 50% neck / 50% bridge
 EQ = 50% bass / 50% mid / 50% treble

Intro :

G	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----
A	-----	----5-+5	-----	----5-+5
E	5-+55-+5	3-+3-+3-	5-+55-+5	3-+3-+3-

Verse :

G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A	-----	----5-+5	-----	----5-+5	-----	----5-+5	-----
E	5-+55-+5	3-+3-+3-	5-+55-+5	3-+3-+3-	5-+55-+5	3-+3-+3-	0-+00-+0 3-+33-3-

G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A	-----	-----2	4-+44-+5	7-+77-+7	-----	-----2	4-+44-+5 7-+77-+7
E	5-+55-+0	2-+22-+2-	-----	-----0	5-+55-+0	2-+22-+2-	-----

Chorus :

G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A	----44-	----5-5-	----44-	----5555	----44-	----5-5-	7-7-777-7	--7-+77-+7
E	5-5-+5-	-2-2-+2-	5-5-+5-	-2-2-+2-	5-5-+5-	-2-2-+2-	-----	---0-0-0- 0-0-0-0-0-

Verse 2 :

G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A	-----	----5-+5	-----	----5-+5	-----	----5-+5	7-+77-+7
E	5-+55-+5	3-+3-+3-	5-+55-+5	3-+3-+3-	5-+55-+5	3-+3-+3-	----- 3-+33-3-

G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A	-----2	-----2	4-+44-+5	7-+77-+7	-----2	-----0-	4-+44-+5 7-+77-+7
E	5-+55-+2-	2-+22-+2-	-----	---0-0-0-	5-+55-+2-	2-+22-+2-	-----

Chorus 2 :

							: 4x	:
G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A	----44-	----5-5-	----44-	----5-5-	----44-	----5555	7-7-7-7-7-	-----
E	5-5-+5-	-2-2-+2-	5-5-+5-	-2-2-+2-	5-5-+5-	-2-2-+2-	-----	0-0-0-0000 0-0-0-0000

Chorus 3 :

G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A	----44-	----5-5-	----44-	----5-5-	----44-	----5555	7-7-7-7-7-	-----
E	5-5-+5-	-2-2-+2-	5-5-+5-	-2-2-+2-	5-5-+5-	-2-2-+2-	-----	0-0-0-0000 0-0-0-0000

Verse 3 :

							/-3\/-3\
G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A	-----2	----0-2-	4-+44-+5	7-+77-+7	-----2	----0-2-	4-+44-+5 77-777-7
E	5-+55-+2-	2-+2-+2-	-----	-----	5-+55-+2-	2-+2-+2-	-----

Chorus 4 :

G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A	----44-	----5-5-	----44-	----5-5-	----44-	----5-5-	7-7-7-7-7-	-----
E	5-5-+5-	-2-2-+2-	5-5-+5-	-2-2-+2-	5-5-+5-	-2-2-+2-	-----	0-0-0-0000 0-0-0-0000

Chorus 5 :

							: 3x	:
G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A	----44-	----5-5-	----44-	----5-5-	----44-	----5555	7-7-7-7-7-	-----
E	5-5-+5-	-2-2-+2-	5-5-+5-	-2-2-+2-	5-5-+5-	-2-2-+2-	-----	0-0-0-0000 0-0-0-0000 55+-----

Legend : + = mute string (stop sound)

/-3\ = triplet

|: Nx :| = repeat N times the slice between |: and :|

Visit <http://www.ilovetabs.com> for other tabulators "+R" for bass guitar.