
 * Roy Orbison : You Got It *

mesure = 4/4, tempo = 115, subdivision (-) = croche
 suggestion de réglages :
 micro : 50% manche / 50% chevalet
 EQ = 50% bass / 50% mid / 50% treble

Intro :

G	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----
A	-----	----5-+5	-----	----5-+5
E	5-+55-+5	3-+3-+3	5-+55-+5	3-+3-+3

Couplet :

G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A	-----	----5-+5	-----	----5-+5	-----	----5-+5	-----
E	5-+55-+5	3-+3-+3	5-+55-+5	3-+3-+3	5-+55-+5	3-+3-+3	0-+00-+0 3-+33-3-

G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A	-----	-----2	4-+44-+5	7-+77-+7	-----	-----2	4-+44-+5
E	5-+55-+0	2-+22-+2	-----	-----0	5-+55-+0	2-+22-+2	-----

Refrain :

G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A	----44--	----5-5-	----44--	----5555	----44--	----5-5-	7-777-7-	--7-+77-+7
E	5-5-+5-2	2-2-2-2	5-5-+5-2	2-2-2-2	5-5-+5-2	2-2-2-2	-----	--0-0-0-0 0-0-0-0-

Couplet 2 :

G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A	-----	----5-+5	-----	----5-+5	-----	----5-+5	7-+77-+7
E	5-+55-+5	3-+3-+3	5-+55-+5	3-+3-+3	5-+55-+5	3-+3-+3	-----

G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A	-----2	-----2	4-+44-+5	7-+77-+7	-----2	-----0-	4-+44-+5
E	5-+55-+2	2-+22-+2	-----	-----0-0-	5-+55-+2	2-+22-+2	-----

Refrain 2 :

								: 4x	:
G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	
D	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	
A	----44--	----5-5-	----44--	----5-5-	----44--	----5555	7-7-7-7-	-----	
E	5-5-+5-2	2-2-2-2	5-5-+5-2	2-2-2-2	5-5-+5-2	2-2-2-2	-----	0-0-0000 0-0-0000	

Refrain 3 :

G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A	----44--	----5-5-	----44--	----5-5-	----44--	----5555	7-7-7-7-	-----
E	5-5-+5-2	2-2-2-2	5-5-+5-2	2-2-2-2	5-5-+5-2	2-2-2-2	-----	0-0-0000 0-0-0000

Couplet 3 :

								/-3\/-3\
G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	
D	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	
A	-----2	----0-2-	4-+44-+5	7-+77-+7	-----2	----0-2-	4-+44-+5	
E	5-+55-+2	2-+2-2-2	-----	-----	5-+55-+2	2-+2-2-2	-----	

Refrain 4 :

G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A	----44--	----5-5-	----44--	----5-5-	----44--	----5-5-	7-7-7-7-	-----
E	5-5-+5-2	2-2-2-2	5-5-+5-2	2-2-2-2	5-5-+5-2	2-2-2-2	-----	0-0-0000 0-0-0000

Refrain 5 :

								: 3x	:
G	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	
D	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	
A	----44--	----5-5-	----44--	----5-5-	----44--	----5555	7-7-7-7-	-----	
E	5-5-+5-2	2-2-2-2	5-5-+5-2	2-2-2-2	5-5-+5-2	2-2-2-2	-----	0-0-0000 0-0-0000 55+-----	

=====

Légende : + = étouffer la corde (stopper le son)
 /-3\ = triolet
 |: Nx :| = répéter N fois le passage entre |: et :|

=====

Visitez <http://www.ilovetabs.com> pour d'autres tablatures "+R" pour guitare basse.