
 * Sade : Is It a Crime *

mesure = 6/8, tempo = 82, subdivision (-) = croche
 suggestion de réglages :
 micro 100% chevalier
 EQ = 100% bass / 50% mid / 50% treble

Intro :
 G | 6--+-6 | ----6 | 5--3-- | ---- | ---- | ---- | ---- | 64- |
 D | ---- | ----6 | ---- | 6--5- | 3--+-3 | ----2 | 4-4+-4 | ----6- |
 E | ---- | ---- | ---- | ----6 | ---- | ---- | ---- | ----5 |
 G | 6--+-6 | ----6- | 555333 | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- |
 D | ---- | ----6- | 6665-- | 333333 | 333333 | 3+- | ---- | ---- |
 E | ---- | ----4- | ----63 | ---- | ---- | ---- | ---- | ----0 |

Couplet :
 G | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- |
 D | 1--+-1 | ----3 | 1--+-1 | ----+13 | 3--+-3 | ----+3 | 3--+-3 | ----31- |
 E | ---- | ---- | ---- | ----+13 | ----3 | ----+3 | ----3 | ----3- |
 G | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- |
 D | 1--+-1 | ----33 | 1--+-1 | ----13- | 3--+-3 | ----+3 | 3--+-3 | ----31- |
 E | ---- | ----+3 | ---- | ----13- | ----3 | ----+3 | ----3 | ----3- |
 G | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- |
 D | 1--+-1 | ----+3 | 1--+-1 | ----13- | 3--+-3 | ----+3 | 3--+-3 | ----31- |
 E | ---- | ----+3 | ---- | ----13- | ----3 | ----+3 | ----3 | ----3- |
 G | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | 6-6- |
 D | 4--+-4 | ----4-4 | 3--+-3 | ----3- | 3--+-3 | ----13 | 4--+-4 | ----6-4 |
 E | ---- | ---- | ---- | ----3- | ---- | ---- | ----4 | ----4 |
 G | 6--+-6 | ----6-6 | 555333 | 6665-- | 333333 | 333333 | 3+- | ---- |
 D | ---- | ----4-6 | ---- | 6665-63 | 333333 | 333333 | 3+- | ---- |
 E | ---- | ---- | ---- | ----63 | ---- | ---- | ---- | ---- |

Refrain :
 G | 3--+-3 | +----3 | 3--+-3 | ----31- | 1--+-1 | +----12 | 3--+-3 | ----1-1 |
 D | ---- | +----3 | ----3 | ----31- | 1--+-1 | +----12 | ----3 | ----3-3 |
 E | ---- | +----3 | ----3 | ----31- | 1--+-1 | +----12 | ----3 | ----3-3 |
 G | 3--+-3 | +----3 | 3--+-3 | ----31- | 1--+-1 | +----12 | 3--+-3 | ----1-1 |
 D | ---- | +----3 | ----3 | ----31- | 1--+-1 | +----12 | ----3 | ----3-3 |
 E | ---- | +----3 | ----3 | ----31- | 1--+-1 | +----12 | ----3 | ----3-3 |

Couplet 2 :
 G | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | 31- |
 D | 1--+-1 | ----33 | 1--+-1 | ----13- | 3--+-3 | ----+13 | 3--+-3 | ----3-3 |
 E | ---- | ---- | ---- | ----13- | ----3 | ----+13 | ----3 | ----3-3 |
 G | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | 31- |
 D | 1--+-1 | ----33 | 1--+-1 | ----13- | 3--+-3 | ----+13 | 3--+-3 | ----31- |
 E | ---- | ----+3 | ---- | ----13- | ----3 | ----+13 | ----3 | ----3-3 |
 G | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | 6-6- |
 D | 4--+-4 | ----4-4 | 3--+-3 | ----3- | 3--+-3 | ----13 | 4--+-4 | ----6-4 |
 E | ---- | ---- | ---- | ----3- | ---- | ---- | ----4 | ----4 |
 G | 6--+-6 | ----6-6 | 555333 | 6665-- | 333333 | 333333 | 3+- | ---- |
 D | ---- | ----4-6 | ---- | 6665-63 | 333333 | 333333 | 3+- | ---- |
 E | ---- | ---- | ---- | ----63 | ---- | ---- | ---- | ---- |

Refrain
 Pont :
 G | 1--3-- | 1--3-1 | 5--3-5 | 3--5- | 3--5-5 | 7-78-8 | A-A87- |
 D | 1--3-- | 1--3-1 | 3--5- | 3--5- | 3--5-5 | 7-78-8 | 8--8- |
 E | 1--3-- | 1--3-1 | 3--5- | 3--5- | 3--5-5 | 7-78-8 | 8--8- |
 G | 6--8-- | 6--8-- | 6--8-- | 8--A- | 8--A- | 8--A- | 8--A- |
 D | 6--8-- | 6--8-- | 6--8-- | 8--A- | 8--A- | 8--A- | 8--A- |
 E | 6--8-- | 6--8-- | 6--8-- | 8--A- | 8--A- | 8--A- | 8--A- |
 G | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | 032- |
 D | 1-10-1 | ----33 | 1-10-1 | 0123- | 321-13 | ----+13 | 3123- | 31- |
 E | 1-10-1 | ----+33 | 1-10-1 | 0123- | 321-13 | ----+13 | 3123- | 31- |
 G | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- |
 D | 1-10-1 | ----33 | 1-10-1 | 013- | 4- | ---- | ---- |
 E | 1-10-1 | ----+33 | 1-10-1 | 013- | 4- | ---- | ---- |
 G | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | ---- | 6-6- |
 D | 4-4+-4 | ----4-4 | 3-3+-3 | ----3- | 3-3+-3 | 3--13 | 4-4+-4 | ----6-4 |
 E | ---- | ---- | ---- | ----3- | 3-3+-3 | 3--13 | 4-4+-4 | ----6-4 |
 G | 6-6+-6 | ----6-6 | 555333 | 6665-- | 333333 | 333333 | 3+- | ---- |
 D | ---- | ----4-6 | ---- | 6665-63 | 333333 | 333333 | 3+- | ---- |
 E | ---- | ---- | ---- | ----63 | ---- | ---- | ---- | ---- |

Refrain 2 + Solo :
 G | 3--+-3 | ---- | 3--+-3 | ----31- | 1--+-1 | ----12 | 3--+-3 | ----1-1 |
 D | ---- | ----3 | ----+13 | ----31- | 1--+-1 | ----12 | ----3 | ----3-3 |
 E | ---- | ----3 | ----+13 | ----31- | 1--+-1 | ----12 | ----3 | ----3-3 |

Finale :
 G | 333333 | +----3 | 3--+-3 | ----31- | 1--+-1 | ----12 | 3--+-3 | ----1-1 |
 D | 333333 | +----3 | 3--+-3 | ----31- | 1--+-1 | ----12 | 3--+-3 | ----1-1 |
 E | 333333 | +----3 | 3--+-3 | ----31- | 1--+-1 | ----12 | 3--+-3 | ----1-1 |
 G | 3--+-3 | ----+3 | 3--+-3 | 3-131- | 1- | ---- | 3- | 4- |
 D | 3--+-3 | ----+3 | 3--+-3 | 3-131- | 1- | ---- | 3- | 4- |
 E | 3--+-3 | ----+3 | 3--+-3 | 3-131- | 1- | ---- | 3- | 4- |
 G | ---- | ---- | 3-3-3- | 553- | 75-543- | 543- | ---- | ---- |
 D | ---- | ---- | 3-3-3- | 553- | 75-543- | 543- | ---- | ---- |
 E | ---- | ---- | 3-3-3- | 553- | 75-543- | 543- | ---- | ---- |

=====

Légende : A=10 B=11 C=12
 - = étouffer la corde (stopper le son)
 | : Nx | : = répéter N fois le passage entre | : et : |

=====

Visitez <http://www.ilovetabs.com> pour d'autres tablatures "+R" pour guitare basse.