
* Sam Brown : Stop! *

time = 6/8, tempo = 62, resolution (-) = 8th note
settings suggestion :
pickup = 50% neck / 50% bridge
EQ = 50% bass / 50% mid / 50% treble

Special instructions :

| 2-----| ***0-0 | = | 2-----| -----0---0- |
| -----| 222-2- | | -----| 22-22---2--- |

Intro :

G | -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----|
D | 2-----| ---0--| 2-----| ---0--| -----| -----| -----| -----|
A | -----| 2-----| -----| 2-----| 2-----| ---0--| 2+----| -----|
E | -----| -----| -----| -----| -----| 2-----| -----| -----|

Verse :

G | -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----|
D | 2-----| ---0--| 2-----| ---0--| -----| -----| -----| 2-----| ---0--| 2-----| 4--4--| -----| -----| -----|
A | -----| 2-----| -----| 2-----| 2-----| ---0--| 2-----| ---0--| -----| 2-----| -----| ---4-| 2-----| ---0--| 2+----| -----|
E | -----| -----| -----| -----| 2-----| -----| 2-----| -----| -----| -----| -----| 2-----| -----| 2-----| -----| -----|

Verse 2 :

G | -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----|
D | 2-----| ---0--| 2-----| ---0--| -----| -----| -----| 2-----| ---0--| 2-----| 3 4--4--| -----| -----| 0--4--|
A | -----| 2-----| -----| 2-----| 2-----| ---0--| 2-----| ---0--| -----| 2-----| -----| ---4-| 2-----| ---0--| 2--4--| -----|
E | -----| -----| -----| -----| 2-----| -----| 2-----| -----| -----| -----| -----| 2-----| -----| 2-----| -----| -----|

Chorus :

G | -----| -----| -----| -----| -----| -----| /2\ /2\ | -----| 0---1 | 2-----| -----| -----| -----| -----|
D | 5-----| 4-----| 0-----| ---2--| 5---5-5 | 4-----| ---0-4 | -----| 2-----| -----| -----| -----| -----|
A | ---5-5-| -----| 2-----| -----| ---5-5 | -----| 2-4--| -----| -----| -----| 2-----| ---0--| 2+----| -----|
E | ---3--| -----| ---21 | 0---0-| -----| -----| -----| 0-----| -----| -----| -----| 2-----| -----| -----|

Verse 3 :

G | -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----|
D | 2-----| ***0-0 | 2-----| ---0--| -----| -----| -----| 2-----| ***0-0 | 2-----| 3 4--4--| -----| -----| 0--4--|
A | -----| 222-2-| -----| 2-----| 2-----| ***0-0 | 2-----| ---0--| -----| 222-2-| -----| ---4-| 2-----| ***0-0 | 2--4--| -----|
E | -----| -----| -----| -----| -----| 222-2-| -----| 2-----| -----| -----| -----| ---2-| -----| 222-2-| -----| -----|

Chorus 2 :

G | -----| -----| -----| -----| -----| -----| /2\ /2\ | -----| 0---01 | 2-----| -----| -----|
D | 5---5-5 | 4-----| -----| ---2--| 5---5-5 | 4-----| ---0-4 | -----| 2-----| -----| 2-----| ---2--|
A | ---5-5-| -----| 2-----| -----| ---5-5 | -----| 2-4--| -----| -----| -----| -----| -----|
E | -----| -----| 0---21 | 0---0-| -----| -----| -----| 0-----| -----| -----| -----| 0---0-|

G | -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----|
D | 0-----| ---5-5 | -----| ---2--| ---4-4 | ---5-5 | -----| -----| -----| -----| -----| -----|
A | -----| ---5-3 | 5---555 | -----| ---4-4 | -----| 0-0-0 | -00000 | 2-----| ---0--| 2+----| -----|
E | -----| 03-----| -----| 0---0-| 2-----| 3---34 | -----| -----| -----| 2-----| -----| -----|

Verse 3 :

G | -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| /2\ | -----| -----| -----|
D | 2-----| ***0-0 | 2-----| ***0-0 | -----| -----| -----| 0--4--| 2-----| ***0-0 | 2-----| 3 4--4--| -----| -----| 0--4--|
A | -----| 222-2-| -----| 222-2-| 2-----| ***0-0 | 2--4--| -----| -----| 222-2-| -----| ---4-| 2-----| ---0--| 2--4--| -----|
E | -----| -----| -----| -----| 222-2-| -----| -----| -----| -----| -----| -----| ---2-| -----| 2-2--2 | -----| -----|

Solo :

G | -----| -----| -----| -----| -----| -----| /2\ /2\ | -----| -----| -----|
D | 5---5-5 | 4-----| -----| ---2--| 5---5-5 | 4-----| ---0-4 | -----| -----| -----|
A | ---5-5-| -----| 2-----| -----| ---5-5 | -----| 2-4--| -----| -----| -----|
E | ---3--| -----| 0---21 | 0---0-| -----| -----| -----| 0-----| -----| -----|

Outro :

G | -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| /2\ | -----| -----| -----|
D | ---5-5 | -----| -----| -----| -----| -----| -----| 2-----| -----| H | -----| 7-----| -----| H | -----|
A | ---5-5 | 0--7-7 | ---77- | 0--707 | ---5-5 | 0--457 | ---7-7 | 0--4-4 | ---5-5 | 0--07 | ---77- | 0--7-7 | ---5-5 | 0--57 | ---7-7 | 0--707 |
E | 3-----| -----| 0---0- | -----| 3-----| -----| 0---0- | -----| 3-----| -----| 3-----| 3-33-3 | -----| 0---0- | -----|

G | -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----| -----|
D | -----| ---7-7 | -----| -----| -----| -----| -----| ---7-7 | -----| -----| -----| 2-----| -----| -----|
A | ---5-5 | 0--7-7 | ---7-7 | 0-----| ---5-5 | 0--457 | ---7-7 | 0--7-7 | ---5-5 | 0--7-7 | ---77- | 0--4-4 | ---5-5 | 0--7-7 | -----|
E | 3-----| -----| 0---0- | -----| 3-----| -----| 0---0- | -----| 3-----| -----| 0---0- | -----| 3-----| -----| 0-----|

Legend : + = mute string (stop sound)
/2\ = duplet
H = Hammer On (of the note just below the H)
> = fade out the volume
There are so few variations in the riff that it is not the worth to fill pages of tabs for them,
so this tab is not perfectly matching the song, unlike I'm used to do.

Visit <http://www.ilovetabs.com> for other tablaters "+R" for bass guitar.