
 * Sinclair : Si C'est Bon Comme Ca *

mesure = 2/4, tempo = 118, subdivision (-) = double-croche
 suggestion de réglages :
 micro : 50% manche / 50% chevalet
 EQ = 100% bass / 50% mid / 50% treble

Intro :
 | : 15x : |
 G |-----|-----|
 D |-----|-----|
 A |-----|-----|
 E |-----|----F\--|

Refrain :
 | : 2x |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 D |-----|---5--7-|-----|8--A-|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|7-----|8--+-88|-----8-|7--+-|7--7-|-----|-----|-----|-----|
 E |8--+-8-|-----|-----|-----|-----|-----0-|8--+-|6--6--6-|5--+-|----C\--|

Couplet :
 G |-----|-----|-----|-----|0-+-----|-----|2-+-----|
 D |-----|2-+-----|-----|3-+-----|-----|-----|-----|
 A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 E |0-+-----|-----0-|1-+-----|-----1-|0-+-----|-----0-|1-+-----|-----3-|

| : 2x |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 E |5--+-|-----5-|4--+-|-----4-|3--+-|-----5-|8--0-|3--5--0-|8--+-|6--6--6-|

Refrain
 Couplet

Refrain 2 :
 | : 2x |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 D |-----|---5--7-|-----|8--A-|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|7-----|8--+-88|-----8-|7--+-|7--7-|-----|-----|-----|-----|
 E |8--+-8-|-----|-----|-----|-----|-----0-|8--+-|6--6--6-|5--+-|5--5--7-|

Refrain

Couplet 2 :
 G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 E |0-+-----|-----0-|1-+-----|-----1-|0-+-----|-----0-|1-+-----|-----3-|

| : 2x |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 D |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 E |5--+-|-----5-|4--+-|-----4-|3--+-|-----5-|8--0-|3--5--0-|8/-\--|-----|

Refrain 2

Refrain 3 :
 G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 D |-----|---5--7-|-----8A-A8-A-|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|7-----|8--+-|-----8-|7--+-|7--7-|-----|-----|
 E |8--+-8-|-----|-----|-----|-----|-----0-|8--+-|6--6--6-|

G |-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 D |-----|---5--7-|-----8--A-|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|7-----|8--+-88|-----8-|7--+-|7--7-|-----|-----|
 E |8--+-8-|-----|-----|-----|-----|-----0-|5--+-|5--5--7-|

Refrain 2

Finale :
 G |-----|-----|-----|-----|-----|
 D |-----|-----|-----|-----|-----|
 A |-----|-----|-----|-----|-----|
 E |8--+-|-----86-|8--+-|6--6--6-|8--+-|

=====

Légende : A=10,B=11,C=12,D=13,E=14,F=15,...
 + = étouffer la corde (stopper le son)
 \ = glissé vers le bas
 / = glissé vers le haut
 |: Nx :| = répéter N fois le passage entre |: et :|
 |: 2x |1 :|2 | = lors du premier passage, jouer 1, lors du second passage, jouer 2

=====

Visitez <http://www.ilovetabs.com> pour d'autres tablatures "+R" pour guitare basse.