
 * The Offspring : Original Prankster *

mesure = 4/4, tempo = 147, subdivision (-) = croche
 suggestion de réglages :
 micro : 50% manche / 50% chevalet
 EQ = 50% bass / 50% mid / 50% treble

Intro :
 G|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-7-----|
 D|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A|-----|-----|-----|-----|00300-+5|+-----|00300-+5|---35-3-|
 E|-----|-----|-----|-----|-----03-|-----|-----03-|-----|

Pont :
 G|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-7|+-----|
 D|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A|0-3-7-65|-5-35-3-|0-3-7-65|-5-35-3-|0-3-7-65|-5-35-3-|0-3-765-|-----|
 E|-----|-----|-----|-----|-----030|-----|-----|-----|

Couplet :
 G|-----|-7-----|-----|-7-----|-----|-----|-----|-----|
 D|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A|0-3-5-5|---35-3-|0-3-5-5|---35-3-|0-3-5-5|-5-35-3-|-----|77777777|
 E|---0---|-----|---0---|-----|---0---|-----|33333333|-----|

G|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 D|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A|0-3-5-5|-5-35-3-|0-3-5-5|-5-35-3-|0-3-5-5|-5-35-3-|-----|-----|
 E|---0---|-----|---0---|-----|---0---|-----|33333333|00000000|

Refrain :
 G|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 D|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A|0-3-7-65|-5-35-3-|0-3-7-65|-5-35-3-|0-3-7-65|-5-35-3-|-----|-----|
 E|-----|-----|-----|-----|-----030|-----|-----|33333333|00000000|

G|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 D|-----|---55---|-----|---55---|-----|---55-5|5+---5+|-555556-|
 A|0-0-5-5|5-----0|0-0-5-5|5-----0|0-0-5-5|5-----|-5+---5|+-----|
 E|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

Pont 2 :
 G|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-7-|-----|
 D|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A|0-3-7-65|-5-35-3-|0-3-7-65|-5-35-3-|0-3-7-65|-5-35-3-|0-3-76-5|+-----|
 E|-----|-----|-----|-----|-----030|-----|-----|-----|

Couplet
 Refrain

Pont 3 :
 G|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-7-----|
 D|7\----+|-----|-----|-----|-----|00300-+5|+-----|00300-+5|---35-3-|
 A|-----|-----|-----|-----|-----03-|-----|-----03-|-----|
 E|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

G|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 D|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A|00300005|-5535-3-|00300005|-5535-3-|00300005|-5535-3-|00300005|-5535-3-|
 E|-----|-----|-----|-----|-----033|-----|-----033|-----|

Couplet 2 :
 G|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 D|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A|0-3-7-65|-5-35-3-|0-3-7-65|-5-35-3-|0-3-7-65|-5-35-3-|-----|7+---7\|
 E|-----|-----|-----|-----|-----|-----|33333333|-----|

Refrain 2 :
 G|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 D|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 A|0-3-7-65|-5-35-3-|0-3-7-65|-5-35-3-|0-3-7-65|-5-35-3-|-----|-----|
 E|-----|-----|-----|-----|-----030|-----|-----|33333333|00000000|

G|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
 D|-----|---55---|-----|---55-7|7-7-7-7-|---55-5|5+---5+|-5555555|
 A|0-0-0-0-5|5-----0|0-0-0-0-5|5-----0|0-0-0-0-5|5-----|-5+---5|+5555555|
 E|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|

Finale :
 G|-----|-----|-----|-----|
 D|5+---5+|-555556-|-----|-----|
 A|--5+---5|+-----|0-----|-----|
 E|-----|-----|-----|-----|

=====

Légende : + = étouffer la corde (stopper le son)
 \ = glissé vers le bas

=====

Visitez <http://www.ilovetabs.com> pour d'autres tablatures "+R" pour guitare basse.