

\*\*\*\*\*  
\* Vanessa Paradis : Il y a \*  
\*\*\*\*\*

mesure = 4/4, tempo = 80, subdivision (-) = double-croche  
suggestions de réglage :  
micro = 100% manche  
EQ = 100% bass / 50% mid / 50% treble

Intro :  
| :4x : |  
G |-----|  
D |-----|  
A | 2-----0-----|  
E |-----|

Couplet A :  
| :4x : |  
G |-----|  
D |-----|  
A | 2-----0-----|  
E |-----|

Pont :  
| :2x : |  
G |-----|  
D |-----|  
A | 2-----0-----|  
E |-----|

Couplet A

Refrain :  
| :2x : |  
G |-----|-----|  
D |-----0-----|-----|  
A |-----2-----|-----|  
E | 3-----2-----|-----|

Couplet A  
Refrain  
Couplet A

Couplet B :  
| :3x : |  
G |-----|-----|  
D |-----|-----|  
A | 2-----+-----|-----|  
E |-----|-----|

Couplet A  
Refrain  
Refrain

Finale :  
| :3x : |  
G |-----|-----|-----|  
D |-----|-----|-----|  
A | 2-----0-----2-----|  
E |-----|-----|-----|

=====

Légende : + = étouffer la corde (stopper le son)  
|: Nx :| = répéter N fois le passage entre |: et :|

=====

Visitez <http://www.ilovetabs.com> pour d'autres tablatures, partitions et fichiers midi pour guitare basse.